
شرح الشاطبية
باب الفتح والإمالة

بَابُ الْفَتْحِ وَالإِمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّفْظَيْنِ

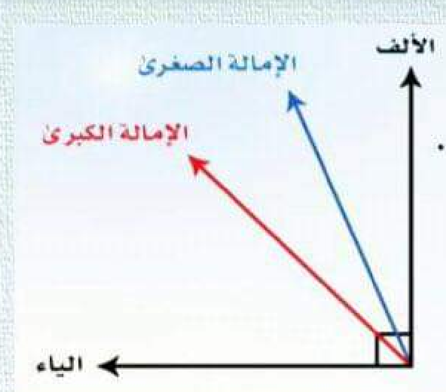
الإمالة : هي تقريب الفتحة من الكسرة والألف من الياء من غير قلب خالص ولا إشباع مبالغ فيه

أو هي النطق بالألف الممالة بين الألف والياء الصحيحتين

الإمالة:

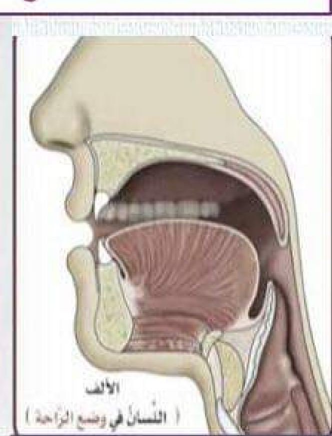
١- كُبرىٰ :
بينَ الألفِ والياءِ تمامًا .

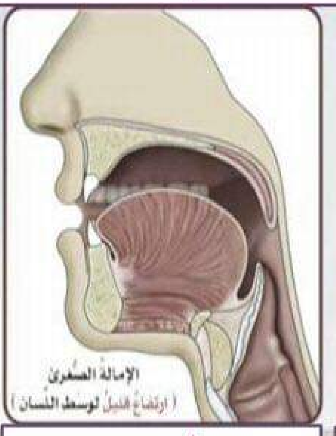
٢- صُغرىٰ :
بينَ الألفِ والياءِ ولكنَّها إلىٰ الألف أقربُ.

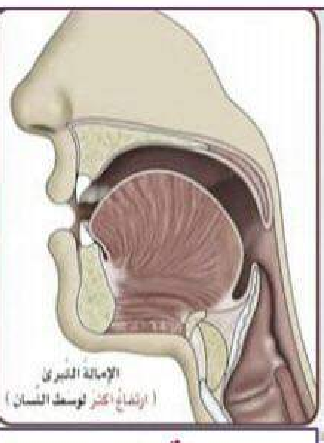


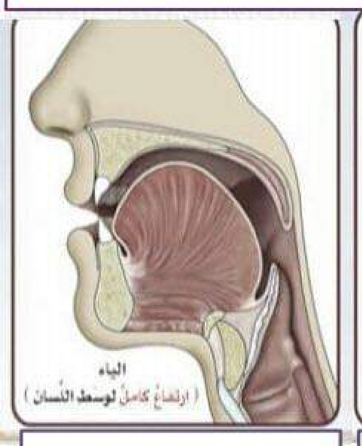
المفيد في التجويد

مقارنة بين وضع اللسان في كل من الألف و الإمالة الصغرى والإمالة الكبرى والياء









الياء ارتفاع كامل لوسط اللسان	الإمالة الكبرى ارتفاع أكثر لوسط اللسان	الإمالة الصغرى ارتفاع قليل لوسط اللسان	الألف اللسان في وضع الراحة



أمال حمزة والكسائي كل مما يلي إمالة كبرى :

١- الألفات ذوات الياء وهي كل ألف أصلها ياء
سواء رسمت بالألف أو بالياء
هدى اشترى موسى الأقصا عصاني

٢٩١ - وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالاَ ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تأَصَّلَا

يعرف أصل ذوات الياء في الأسماء بتثنيتها الهدى الهديان المولى : الموليان
يعرف أصل ذوات الياء في الفعل بنسب الفعل إلى نفسك .. اشترى: اشتريت ..

٢٩٢- وَتَثْنِيَةُ الأَسْماءِ تَكْشِفُهَا وَإِنْ ... رَدَدْتَ إِلَيْكَ الْفِعْلَ صَادَفْتَ مَنْهلَا
٢٩٣ - هَدَى وَاشْتَرَاهُ وَالْهَوَى وَهُدَاهُمُ ....

٢- ألفات التأنيث على وزن فُعلى فَعلى فِعلى وعلى وزن فُعالى فَعالى

وزن فُعلى : القُصوى الدُّنيا الأنثى طوبى القربى البشرى الأخرى السوأى الكبرى
وزن فَعلى :الموتى السلوى التقوى النجوى مرضى شتى أسرى سكرى
وزن فِعلى : إحدى ضيزى سيماهم الشعرى الذكرى
والحقِ بهذا الباب موسى عيسى يحيى
وزن فُعالى : سكارى كسالى فرادى أسارى
وزن فَعالى : اليتامى الأيامى النصارى الحوايا

٢٩٣ - .... وَفِي أَلِفِ التَّأْنِيثِ فِي الْكُلِّ مَيَّلَا
٢٩٤ - وَكَيْفَ جَرَتْ فَعْلَى فَفِيهَا وُجُودُهَا .. وَإِنْ ضُمَّ أَوْ يُفْتَحْ فَعَالَى فَحَصِّلَا

٣- لهما الإمالة في أسماء الاستفهام أنّى متى
ولهم الإمالة في عسى وبلى

٢٩٥ - وَفِي اسْمٍ فِي الاِستِفْهَامِ أَنَى وَفِي مَتَى ..مَعاً وَعسَى أَيْضاً أَمَالاَ وَقُلْ بَلَى

٤- أمالا ما رسم بالياء سواء كان أصل ألفه ياء أو واو

استثني من الإمالة مما رسم بالياء لدى ،زكى ، إلى ، حتى، على

٢٩٦ - وَمَا رَسَمُوا بِالْيَاءِ غَيْرَ لَدَى وَمَا ..زَكَى وَإِلَى مِنْ بَعْدُ حَتَّى وَقُلْ عَلَى

٥- كل فعل ثلاثي كان واوياً وزيد عليه حرف أو أكثر فصار يائيا
ك زكّاها أنجينا ابتلى يزكّى تجلى

٢٩٧ - وَكُلُّ ثُلاَثِيٍّ يَزِيْدُ فَإِنَّهُ ... مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنْجَى مَعَ ابْتَلَى





٦- لهما الإمالة في موضع وأحيا (النجم) الموضع المقترن بالواو

٢٩٨ - وَلَكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ ....



٧- وضحاها (الشمس)

الضحى (الضحى)

الربوا: مع أن أصل ألفها واو ورسمت بالواو

القوى (النجم)

٣٠٤ - وَأَمَّا ضُحَاهَا وَالضُّحَى وَالرِّبا مَعَ الْـ ... قُوَى فَأَمَالاَهَا وَبِالْوَاوِ تُخْتَلَا

٨- أمالا الألفات أواخر رؤوس أي السور الإحدى عشر

طه ، النجم ، الشمس ، الأعلى ، الليل ، الضحى ، الأعلى ، النازعات ، عبس ، القيامة ، المعارج

سواء كان أصل الألف ياء أو واو وسواء كانت في الأسماء أو الأفعال

ويستثنى من الإمالة في رؤوس الأي الإحدى عشر الألف المبدلة من التنوين عند الوقف

استثني لحمزة من الإمالة من رؤوس الأي : تلاها طحاها سجى دحاها

٣٠٦ - وَممَّا أَمَالاَهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا .... بطِه وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلاَ

٣٠٧ - وَفِي الشَّمْسِ وَالأَعْلَى وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَى ..وَفِي اقْرَأْ وَفِي وَالنَّازِعَاتِ تَمَيَّلَا

٣٠٨ - وَمِنْ تَحْتِهَا ثُمَّ الْقِيَامَةِ فِي الْـ ... مَعَارِجِ يا مِنْهَالُ أَفْلَحْتَ مُنْهِلَا

٩ - ذوات الراء : أمال حمزة والكسائي كل ألف متطرفة قبلها راء ..اشترى ، القرى ، أفترى..

أبو عمرو له :

إمالة ذوات الراء

إمالة كبرى

حفص عن عاصم

يميل كلمة واحدة هي من ذوات الراء (مجريها)

٣١١ - وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْمًا وَحَفْصُهُمْ ... يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُودَ أُنْزِلَا





انفرد الكسائي بإمالة :

رءيي المضاف لياء المتكلم	أحيا
في موضعي يوسف (رء يي إن كنتم) (هذا تأويل رء يي من قبل)	فأحياكم ، ثم أحياكم ، من أحياها ،الذي أحياها.. (و أحيا في النجم أمالها حمزة والكسائي)

الرؤيا المعرف ب ال

(للرءيا تعبرون) يوسف (قد صدقت الرؤيا) الصافات
(لقد صدق الله رسوله الرءيا) الفتح وما جعلنا الرءيا التي)الإسراء وقفا

مرضات	خطايا	محياهم
كيفما ورد في القرآن	كيفما ورد في القرآن	موضع الجاثية
حق تقاته (ءال عمران) الموضع المقترن ب حق	وقد هدان(الأنعام) الموضع المقترن ب قد	وما أنسانيه (الكهف)
ومن عصاني(إبراهيم)	وأوصني (مريم)	ءاتاني (مريم والنمل)
تلاها طحاها(الشمس)	سجى (الضحى)	دحاها (النازعات)

٢٩٨ - وَلَكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلاً
٢٩٩-ورِءْيَايَ وَالرُّءْيَا وَمَرْضَاتِ كَيْفَمَا ... أَتَى وَخَطَايَا مِثْلُهُ مُتَقَبَّلاً
٣٠٠- وَمَحْيَاهُمُ و أَيْضًا وَحَقَّ تُقَاتِهِ .. وَفِي قَدْ هَدَانِي لَيْسَ أَمْرُكَ مُشْكِلَا
٣٠١-وَفِي الْكَهْفِ أَنْسَانِيْ وَمِنْ قَبْلُ جَاءَ مَن عَصَانِيْ وَأَوصَانِيْ بِمَرْيَمَ يُجْتَلَا
٣٠٢-وَفِيهَا وَفِي طَاسِيْنَ آتَانِيَ الَّذِي ... أَذَعْتُ بِهِ حَتَّى تَضَوَّعَ مَنْدَلَا
٣٠٣ - وَحَرْفُ تَلاَهَا مَعْ طَحَاهَا وَفِي سَجَى ... وَحَرْفُ دَحَاهَا وَهْيَ بِالْوَاوِ تُبْتَلَا

للكسائي الإمالة في :

نأى الإسراء فصلت أمال النون والألف

٣١٢ - نَأَى شَرْعُ يُمْنٍ بِاخْتِلاَفٍ وَشُعْبَةٌ ... فِي الاِسْرَا وَهُمْ وَالنُّونُ ضَوْءُ سَنًا تَلاَ

إناه

٣١٣ - إِنَاهُ لَهُ شَافٍ

كلاهما

٣١٣ - ....وَقُلْ أَوْ كِلاَهُمَا ... شَفَا وَلِكَسْرٍ أَوْ لِيَاءٍ تَمَيَّلَا

هار

٣٢٣................ وَهَارٍ رَوَى مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حلَا ....بَدَارٍ........

ران

٣٢٠وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلَا

الألف بين الرائين والراء الثانية متطرفة مكسورة

الأبرارِ الأشرارِ القرارِ

٣٢٦ - وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حجَّ رُوَاتُهُ ... كَالأَبْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جادَلَ فَيْصَلَا



انفرد دوري الكسائي بإمالة :

رءياك المضافة للكاف (رءياك على إخوتك) يوسف

(مثواي) يوسف

أما(مثواكم)(مثواهم)(مثواه) فمتفق على إمالته لحمزة والكسائي

(ومحياي) (ومحياي ومماتي لله) الأنعام

كمشكوة النور

هداي (فمن اتبع هداي) البقرة ، طه

٣٠٥ - وَرؤيَاكَ مَعْ مثْوَايَ عَنْهُ لحَفْصِهِمْ ... وَمحْيَايَ مشْكَاةٍ هدَايَ قَدِ انجَلَا

انفرد دوري الكسائي بإمالة :

- أنصاري
- وسارعوا
- نسارع
- البارئ
- بارئكم
- أذانهم
- طغيانهم
- يسارعون
- آذاننا
- الجوار

يواري أواري : له الخلف و المعمول به الفتح من الشاطبية

٣٢٧ - وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبارِئِكُمْ تَلَا
٣٢٨ – وَ آذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَ يُسَارِعُـ ... ونَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا
٣٢٩ - يُوَارِي أُوَارِي فِي الْعُقُودِ بِخُلْفِهِ ....



دورة شرح الشاطبية الشيخة وفاء شريف

انضم شعبة لحمزة والكسائي

في إمالة كلمة رمى (الأنفال)
وفي إمالة كلمة أعمى(فهو في الآخرة أعمى)الموضع الثاني الإسراء
وفي إمالة كلمة سوىً وقفا (مكانا سوىً) طه
وفي إمالة كلمة سدىً وقفا (أن يترك سدىً) القيامة

٣٠٩ - رَمَى صُحْبَةٌ أَعْمَى فِي الاِسْراءِ ثَانِيًا ..سُوًى وَسُدًى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسَبَّلاِ

انضم أبو عمرو و شعبة لحمزة والكسائي

في إمالة كلمةأعمى(ومن كان في هذه أعمى) الموضع الأول الإسراء

٣١٠ - وَرَاءُ تَراءَى فازَ فِي شُعَرَائِهِ ..وَأَعْمى فِي الاِسْرا حكْمُ صحْبَةٍ اَوَّلَا

أمال شعبة نئا : الألف المتطرفة في الإسراء فقط

٣١٢ - نَأَى شَرْعُ يُمْنٍ بِاخْتِلَافٍ وَشُعْبَةٌ .. في الاِسْرَا وَهُمْ وَالنُّونُ ضَوْءُ سَنًا تَلَا

أمال شعبة : ران

٣٢٠ - فَزَادَهُمُ الأُولَى وَفِي الْغَيْرِ خُلْفُهُ ... وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رَانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلَا

أمال شعبة : هار

٣٢٣ - وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ.. وَهَارٍ رَوَى مرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حلَا..بدار

موضع الشعراء (تراءا الجمعان)

تراءا

أمال حمزة وحده
الألف بعد الراء
وأمال معها الراء
وصلا ووقفا

تراءا

أمال حمزة والكسائي
الألف الأخيرة
وأمال معها الهمز وقفا

حسب أصلهما في إمالة ذوات الياء

٣١٠ - وَرَاءُ تراءَى فازَ فِي شُعَرَائِهِ ...





دورة شرح الشاطبية
الشيخة وفاء شريف
نئا (فصلت، الإسراء)
نئا
أمال النون
الألف المتطرفة في فصلت والإسراء
خلف والكسائي
أمال حمزة والكسائي حسب أصلهما في ذوات الياء
أمال السوسي بخلف والمعمول به للسوسي الفتح
أمال شعبة في سورة الإسراء فقط
٣١٢ - نَأَى شَرْعُ يُمْنٍ بِاخْتِلَافٍ وَشُعْبَةٌ ... فِى الِاسْرَا وَهُمْ وَالنُّونُ ضَوْءُ سَنًا تَلَا
إناه
أمالها هشام وحمزة والكسائي
٣١٣ - إِنَاهُ لَهُ شَافٍ
كلاهما
أمالها حمزة والكسائي
٣١٣ - ....وَقُلْ أَوْ كِلَاهُمَا ... شَفَا وَلِكَسْرٍ أَوْ لِيَاءٍ تَمَيَّلَا
١٢

قلل ورش قولا واحدا

١- ذوات الراء : اشترى افترى... باستثناء أراكهم له الخلف

٣١٤ - وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفي أَرَا..كَهُمْ وَذَواتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

٢- رؤوس الأي الإحدى عشر بشرط ألا يلحق بها ها

إن لحق برأس الآية ها كان فيها الخلف الفتح والتقليل

باستثناء ذكراها : يقللها قولا واحدا لأنها من ذوات الراء

٣١٥ - وَلكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ غَيْرَ مَاهَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

٣- الكافرين كافرين

٣٢٣ - وَمَعْ كَافِرِينَ الْكافِرِينَ بِيَائِهِ ... .



قلل ورش قولا واحدا

٤- الألف الواقعة قبل راء متطرفة مكسورة كسر أصلي الدارِ

قلل ورش جميع الباب ....وله الخلف في كلمة جبارين والجار

٣٢١ - وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلاَ
٣٢٢ - كَأَبْصَارِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ ... حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلاَ
٣٢٣ - وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ ... وَهَارٍ رَوَى مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حَلاَ
٣٢٤ - بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلاَ
٣٢٥ - وَهذَانِ عَنْهُ بِاخْتِلاَفٍ وَمَعَهُ في الْـ ... بَوارِ وَفي الْقَهَّارِ حَمْزَةُ قَلَّلاَ

٥- الألف الواقعة بين رائين والثانية متطرفة مكسورة

الأبرارِ ، الأشرارِ ، القرارِ

٣٢٦ - وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ ... كَالأَبْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادَلَ فَيْصَلاَ



قلل ورش بخلف عنه

١- الألفات ذوات الياء
التي أصلها ياء سواء رسمت بالياء
أو بالواو
وليست رأس أية في السور الإحدى
عشر وليست من ذوات الراء

٢- ما رسم بالياء
سواء أصله
ياء أو واو

باستثناء : لدى ،زكى ، إلى حتى،على

٣١٤ –..وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

٣- ألفات التأنيث
وزن فُعلى فَعلى فِعلى
ووزن فُعالى فَعالى

٤- كل فعل ثلاثي كان
واويا وزيد عليه فصار يائيا

٥- أواخر رؤوس أي السور
الإحدى عشرالمتصلة ب ها
باستثناء ذكراها قللها قولاواحدا

٦- أنّى متى
عسى بلى

٧- جبارين الجار

٨- أراكهم

قلل بخلف كل ما أماله الكسائي وحمزة أو انفرد به الكسائي أو
انفرد به دوري الكسائي
باستثناء : مرضات الربوا كلاهما مشكوة له فيها الفتح قولا واحدا

ما يميله أبو عمرو

له الإمالة في ذوات الراء اشترى افترى	له إمالة الألف الواقعة قبل راء متطرفة مكسورة النارِ
٣١١ - وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شاعَ حُكْمًا	٣٢١ - وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ .. بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلاَ

له إمالة (الألف الواقعة بين رائين المتطرفة منهما مكسورة) الأبرار

٣٢٦ - وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ ... كَالأَبْرَارِ

له إمالة (أعمى) الموضع الأول من الإسراء

٣١٠ وَأَعْمى فِي الإِسْرا حُكْمُ صُحْبَةٍ أَوَّلَا

له إمالة (الكافرين)

٣٢٣ - وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ

ما يقلله أبو عمرو

الأوزان فُعلى فَعلى فِعلى	أواخر أي السور الإحدى عشر
	إذا كانت رؤوس الأي ذوات راء فله فيها الإمالة

٣١٦ - وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا ... تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِيْ سِوَى رَاهُمَا اعْتَلَا

دورة شرح الشاطبية الشيخة وفاء شريف

قلل الدوري البصري

يا ويلتى ، ياحسرتى ، أنّى ، يا أسفى
وباقي القراء في هذه الكلمات كل على أصله
حمزة والكسائي بالإمالة وورش بالخلف الإمالة أو التقليل

٣١٧ - وَيَا وَيْلَتَى أَنَّى وَيا حَسْرَتَى طَوَوْا .. وعَنْ غَيْرِهِ قِسْهَا وَيا أَسَفَى الْعُلَا

أمال الدوري عن أبي عمرو

النَاسِ المجرورة ..

٣٣١-.....وَخُلْفُهُمُ في النَّاسِ في الْجَرِّ حُصِّلَا

التحقيق أن الإمالة في الناس المجرورة للدوري والفتح للسوسي



أفعال ماضية ثلاثية وسطها ألف قرأها حمزة بالإمالة :

حمزة

خاب ، خاف ، طاب ، ضاق ، حاق ،

زاغ باستثناء زاغت المتصل بالتاء ، جاء ، شاء ، زاد ، ران

٣١٨ - وَكَيْفَ الثُّلاَثِيْ غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي .أَمِلْ خَابَ خافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

٣١٩ - وَحاقَ وزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ... ....

.... وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلَا

ابن ذكوان

ابن ذكوان له الإمالة قولا واحدا:

جاء ، شاء،

زاد(فزادهم مرضا) الموضع الأول في البقرة

زاد في باقي المواضع له الإمالة بخلف

٣١٩... وَجاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شاءَ مَيَّلَا

٣٢٠ - فَزَادَهُمُ الأُولَى وَفِي الْغَيْرِ خُلْفُهُ

شعبة والكسائي

شعبة والكسائي مع حمزة

لهم إمالة: ران



٣٢٠.وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلَا

الراء المتطرفة المكسورة التي قبلها ألف

كأبصارهم الدار الحمار حمارك الكفار

قرأها بالإمالة		قرأها بالتقليل
أبو عمرو البصري	الدوري الكسائي	ورش

٣٢١ - وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلاَ
٣٢٢ - كَأَبْصَارِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ ... حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلاَ

٣٢٤.......... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

أمال الدوري الكسائي و أبو عمرو كلمة : كافرين ، الكافرين

٣٢١- .... أَمِلْ تدعَى حَمِيداً وَتُقْبَلاَ
٣٢٣ - وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ ....



هارٍ

قرأها بالإمالة :
الكسائي وابن ذكوان بخلف و شعبة و أبو عمرو وقالون

٣٢٣................ وَهَارٍ رَوَى مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حلَا ....بَدَارِ........

جبارين ، الجار

قرأها بالإمالة : دوري الكسائي
قرأها بالتقليل بخلف : ورش

٣٢٤......وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا
وهذان عنه باختلاف

البوار القهار

قرأها بالتقليل : حمزة وورش

٣٢٤..........وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

٣٢٥ - ....وَمَعَهُ في الْـ ... بَوَارِ وَفي الْقَهَّارِ حمْزَةُ قَلَّلَا



راء متطرفة مكسورة قبلها ألف قبلها راء

(ألف بين رائين المتطرفة مكسورة)

وردت في ثلاث كلمات (الأبرار ، الأشرار ، القرار)

قرأها بالإمالة :

أبو عمرو والكسائي

قرأها بالتقليل :

ورش وحمزة

٣٢٦ - وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حجَّ رُوَاتُهُ ... كَالأَبْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جادَلَ فيْصَلَا



انفرد دوري الكسائي بإمالة :

- أنصاري
- وسارعوا
- نسارع
- البارئ
- بارئكم
- أذانهم
- طغيانهم
- يسارعون
- آذاننا
- الجوار

يواري فأواري : له الخلف و المعمول به الفتح

٣٢٧ - وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبارِئِكُمْ تَلَا
٣٢٨ – وَ آذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَ يُسَارِعُ ... ونَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا
٣٢٩ - يُوَارِي أُوَارِي فِي العُقُودِ بِخُلْفِهِ ....

دورة شرح الشاطبية الشيخة وفاء شريف

حمزة

ءاتيك (النمل)	ضعافا
قرأها خلف بالإمالة قرأها خلاد بالإمالة بخلف	قرأها خلف بالإمالة قرأها خلاد بالإمالة بخلف

٣٢٩ - .... ضِعَافًا وَحَرْفَا النَّمْلِ آتِيكَ قَوَّلَا
٣٣٠ - بِخُلْفٍ ضَمَمْنَاهُ

عشر أفعال ماضية ثلاثية وسطها ألف قرأها حمزة بالإمالة :

خاب ، خاف ، طاب ، ضاق ، حاق ،
زاغ باستثناء زاغت المتصل بالتاء ، جاء ، شاء ، زاد ، ران

٣١٨ - وَكَيْفَ الثُّلاثِيْ غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي .أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا
٣١٩ - وَحاقَ وزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ.... ....
.... وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلَا

قرأ حمزة بالتقليل :

البوار القهار	(ألف بين رائين المتطرفة مكسورة) (الأبرار ، الأشرار ، القرار)

٣٢٥ - .وَمَعَهُ فِي الْبَوَارِ وَفِي الْقَهَّارِ حمْزَةُ قَلَّلَا

٣٢٦ - وَالتَّقْلِيلُ جادَلَ فَيْصَلَا



ما أماله ابن عامر

هشام :

مشارب (يس) ، آنية (الغاشية)

عابدون عابد (سورة الكافرون)

٣٣٠ - ....مَشَارِبُ لامع... وَآنِيَةٍ فِي هَلْ أَتَاكَ لِأَعْدَلَا
٣٣١ - وَفِي الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعابِدٌ

إناه : ٣١٣ - إِنَاهُ لَهُ شَافٍ

ابن ذكوان

قرأ بالإمالة بخلف :

حمارك ، الحمار، المحرابَ ، إكراههن ، الإكرام ، عمران

أما المحرابِ المجرورة فقرأها بالإمالة قولا واحد

٣٣٢ - حِمَارِكَ وَالمِحْرَابِ إِكْرَاهِهِنَّ وَالْـ .. حِمَارِ وَفي الإِكْرَامِ عِمْرَانَ مثِّلَا
٣٣٣ - وَكُلٌّ بِخُلْفٍ لابْنِ ذَكْوَانَ غَيْرَ مَا ... يُجَرُّ مِنَ الْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلَا

و قرأابن ذكوان بإمالة:جاء ، شاء ، زاد في الموضع الأول في البقرة

و زاد في بقية المواضع له الإمالة بخلف

٣١٩... وَجاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شاءَ مَيَّلَا
٣٢٠ - فَزَادَهُمُ الأُولَى وَفِي الْغَيْرِ خُلْفُهُ

وأمال بخلف هار ٣٢٣. وَهَارٍ رَوَى مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حلَا ....بَدَارِ...

الألف التي تمال في الوصل بسبب الكسر الذي بعدها

الألف التي تمال في الوصل بسبب الكسر الذي بعدها
تمال في الوقف أيضا وإن سكن الحرف المكسور بعدها
لأن السكون عارض للوقف والأصل الكسر
ك : بدينارٍ ، الأبرارِ ، الأشرارِ

٣٣٤ - وَلاَ يَمْنَعُ الإِسْكَانُ فِي الْوَقْفِ عَارِضًا . إِمَالَةَ مَا لِلكَسْرِ فِي الْوَصْلِ مُيِّلَا

التقاء الألف الممالة مع ساكن في كلمة بعدها وصلا ووقفا

إن وقعت الألف الممالة قبل ساكن في كلمة أخرى :
(موسى الْهدى) (عيسى ابْن مريم)(القرى الْتي) (ذكرى الدَّار)

فإن هذه الألف تسقط وصلا للالتقاء الساكنين
فيمتنع الفتح والتقليل الإمالة

أما وقفا فكل قارئ على أصله من الفتح والتقليل والإمالة

٣٣٥ ـ و َقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ ..وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الخُلْفُ فِي الْوَصْلِ يُجْتَلَا
٣٣٦ ـ كَمُوسَى الْهُدَى عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ والْقُرَى ال. لَتِي مَعَ ذِكْرَى الدَّارِ فَافْهَمْ مُحَصِّلَا



للسوسي وصلا

إن وقعت الألف الممالة التي قبلها راء(ذوات الراء)
قبل ساكن في كلمة أخرى :نرى الله ، فسيرى الله ، ترى الْمؤمنين :

روى بعض أهل الأداء عن السوسي الفتح للألف
وروى بعض أهل الأداء الإمالة عنه وبما أن الألف تسقط وصلا للالتقاء الساكنين فإن الفتح والإمالة ينصرفان إلى الراء قبل الألف فيكون في الراء الفتح والإمالة عند السوسي

نرى الله
- بالفتح للراء
  - تفخيم لام لفظ الجلالة
- بالإمالة للراء
  - ترقيق لام لفظ الجلالة
  - تفخيم لام لفظ الجلالة

ترى المؤمنين
- بالفتح للراء
- بالإمالة للراء

دورة شرح الشاطبية الشيخة وفاء شريف

٣٣٥ - وَقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ ..وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الْخُلْفُ في الْوَصْلِ يُجْتَلَا

التقاء الألف الممالة مع ساكن في نفس الكلمة وهذا الساكن تنوين وصلا ووقفا مسمىً ، مولىً

ذكر الشاطبي الخلاف بين النحويين وقفا في ذلك كالتالي على ثلاثة مذاهب

فتح الألف في تنوين الفتح والضم والجر	إمالة الألف في تنوين الفتح والضم والجر	فتح الألف في تنوين الفتح وإمالة الألف في تنوين الضم والجر
٣٣٧- وَقَدْ فَخَّمُوا التَّنْوِينَ وَقْفاً	وَرَقَّقُوا	وَتَفْخِيمُهُمْ في النَّصْبِ أَجْمَعُ أَشْمُلاَ

والمقصود بكلمة فخموا أي الفتح ، والمقصود بكلمة رققوا الإمالة

٣٣٨ - مُسَمًّى وَمَوْلًى رَفْعُهُ مَعْ جَرِّهِ ... وَمَنْصُوبُهُ غُزًّى وَتَتْرًا تَزَيَّلَا

والمثال في كلمة تترأ لأبي عمرو وحده لأنة الوحيد الذي ينون هذه الكلمة

ولكن مذهب النحويين غير معمول به والصحيح أن الألف الممالة التي بعدها تنوين تعامل معاملة الألف الممالة بعدها ساكن في كلمة أخرى وصلا ووقفا كالتالي

هذه الألف تسقط وصلا للالتقاء الساكنين فيمتنع الفتح والتقليل الإمالة

أما وقفا فكل قارئ على أصله من الفتح والتقليل والإمالة

	ذوات الياء	مارسم بالياء ماعدا لدى زكى إلى حتى على	الأوزان فُعلى فَعلى فِعلى	الأوزان فَعالى فُعالى	أنى متى عسى بلى	ذوات الراء	رؤوس الآي الإحدى عشر باستثناء الألف المبدلة من تنوين	الألف التي بعدها راء متطرفة مكسورة	الألف بين رائين والراء الثانية متطرفة مكسورة
حمزة	إمالة باستثناء ما انفرد به الكسائي أو دوري الكسائي	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة باستثناء تلاها طحاها سجى دحاها	تقليل كلمتين فقط البوار القهار	تقليل
الكسائي	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	الفتح لأبي الحارث	إمالة
دوري الكسائي	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة	إمالة

	ذوات الياء	مارسم بالياء ماعدا لدى زكى إلى حتى على	فُعلى فَعلى فِعلى	فُعالى فَعالى	أنى متى عسى بلى	ذوات الراء	رؤوس الآي الإحدى عشر باستثناء الألف المبدلة من تنوين	الألف التي بعدها راء متطرفة مكسورة	الألف بين رائين والثانية متطرفة مكسورة
ورش	فتح تقليل	فتح تقليل	فتح تقليل إلا إن كان من ذوات الراء فقلله قولا واحدا	فتح تقليل إلا إن كان من ذوات الراء فقلله قولا واحدا	فتح تقليل	تقليل باستثناء أراكهم فيها الخلف	تقليل باستثناء إن لحقها ها ففيها الخلف واستثناء كلمة ذكراها مقللة قولا واحدا	تقليل باستثناء جبارين والجار فيها الخلف	تقليل
أبو عمرو	فتح ماعدا أعمى قي الموضع الأول الإسراء أمالها	فتح الدوري له تقليل ياويلتى أنى ياحسرتى يا أسفى	تقليل	فتح	فتح	إمالة	تقليل باستثناء ذوات الراء فيها الإمالة	إمالة	إمالة

	ذوات الياء	ما رسم بالياء ماعدا لدى زكى إلى حتى على	فَعلى فُعلى فِعلى فَعالى فُعالى	أنى متى عسى بلى	ذوات الراء	رؤوس الأي الإحدى عشر باستثناء الألف المبدلة من تنوين	الألف التي بعدها راء متطرفة مكسورة	الألف بين رائين والثانية متطرفة مكسورة
شعبة	رمى أعمى في موضعي الأسراء نأى في الإسراء	فتح	فتح		فتح ماعدا أدراك أدراكم	سوىً سدىً	هار	فتح
هشام	فتح ماعدا إناه أمالها	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح
ابن ذكوان	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	هار بخلف	فتح
حفص	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح ماعدا مجراها	فتح	فتح	فتح
قالون	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	هار	فتح
ابن كثير	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح

بَابُ الْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّفْظَيْنِ

وَحَمْزَةُ مِنهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

وَتَثْنِيَةُ الْأَسْمَاءِ تَكْشِفُهَا وَإِنْ ... رَدَدتَّ إِلَيْكَ الْفِعْلَ صَادَفْتَ مَنْهَلَا

هَدَىٰ وَاشْتَرَىٰهُ وَالْهَوَىٰ وَهُدَىٰهُمُ ... وَفِي أَلِفِ التَّأْنِيثِ فِي الْكُلِّ مَيَّلَا

وَكَيْفَ جَرَتْ فَعْلَىٰ فَفِيهَا وُجُودُهَا ... وَإِنْ ضُمَّ أَوْ يُفْتَحْ فُعَالَىٰ فَحَصِّلَا

وَفِي اسْمٍ فِي الِاسْتِفْهَامِ أَنَّىٰ وَفِي مَتَىٰ ... مَعاً وَعَسَىٰ أَيْضاً أَمَالَا وَقُلْ بَلَىٰ

وَمَا رَسَمُوا بِالْيَاءِ غَيْرَ لَدَىٰ وَمَا ... زَكَىٰ وَإِلَىٰ مِنْ بَعْدُ حَتَّىٰ وَقُلْ عَلَىٰ

وَكُلُّ ثُلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ ... مُمَالٌ كَـ: زَكَّىٰهَا وَأَنجَىٰ مَعَ ابْتَلَىٰ

وَلَٰكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

وَرُءْيَايَ وَالرُّءْيَا وَمَرْضَاتِ كَيْفَمَا ... أَتَىٰ وَخَطَايَا مِثْلُهُ مُتَقَبَّلَا

(٣٠٠)

وَمَحْيَاهُمُ أَيْضاً وَحَقَّ تُقَاتِهِ ... وَفِي قَدْ هَدَىٰنِ لَيْسَ أَمْرُكَ مُشْكِلَا

وَفِي الْكَهْفِ أَنسَٰنِيهِ وَمِنْ قَبْلُ جَاءَ مَنْ ... عَصَانِي وَأَوْصَٰنِي بِمَرْيَمَ يُجْتَلَىٰ

(٢٦)
وَفِيهَا وَفِي طس ءَاتَٰنِ الَّذِي ... أَذَعْتُ بِهِ حَتَّىٰ تَضَوَّعَ مَنْدَلَا

وَحَرْفُ تَلَٰهَا مَعْ طَحَٰهَا وَفِي سَجَىٰ ... وَحَرْفُ دَحَٰهَا وَهْيَ بِالْوَاوِ تُبْتَلَىٰ

وَأَمَّا ضُحَٰهَا وَالضُّحَىٰ وَالرِّبَوٰاْ مَعَ الْـ ... ـقُوَىٰ فَأَمَالَاهَا وَبِالْوَاوِ تُخْتَلَىٰ

(٢٧)
وَرُءْيَاكَ مَعْ مَثْوَايَ عَنْهُ لِحَفْصِهِمْ ... وَمَحْيَايَ مِشْكَوٰةٍ هُدَايَ قَدِ انْجَلَىٰ

(٢٨)
وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا ... بِطٰهٰ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا

وَفِي الشَّمْسِ وَالْأَعْلَىٰ وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَىٰ ... وَفِي اقْرَأْ وَفِي وَالنَّازِعَاتِ تَمَيَّلَا

وَمِنْ تَحْتِهَا ثُمَّ الْقِيَامَةِ ثُمَّ فِي الْـ ... ـمَعَارِجِ يَا مِنْهَالُ أَفْلَحْتَ مُنْهِلَا

رَمَىٰ صُحْبَةٌ أَعْمَىٰ فِي الِاسْرَاءِ ثَانِياً ... سُوًى وَسُدًى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسَبَّلَا

(٣١٠)
وَرَاءُ تَرَاءَا فَازَ فِي شُعَرَائِهِ ... وَأَعْمَىٰ فِي الِاسْرَا حُكْمُ صُحْبَةٍ اوَّلَا

وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْماً وَحَفْصُهُمْ
يُوَالِي بِـ: مَجْرٖىٰهَا وَفِي هُودَ أُنْزِلَا

نَئَا شَرْعُ يُمْنٍ بِاخْتِلَافٍ (٢٩) وَشُعْبَةٌ
فِي الِاسْرَا وَهُمْ وَالنُّونُ ضَوْءُ سَناً تَلَا

إِنَـٰهُ لَهُ شَافٍ وَقُلْ أَوْ كِلَاهُمَا
شَفَا وَلِكَسْرٍ أَوْ لِيَاءٍ تَمَيَّلَا

وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَىٰ
كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَٰكِنْ رُؤُوسُ الْآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا
لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فُعْلَىٰ وَآخِرُ آيِ مَا
تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَىٰ رَاهُمَا اعْتَلَىٰ

وَيَٰوَيْلَتَىٰ أَنَّىٰ وَيَٰحَسْرَتَىٰ طَوَوْا
وَعَنْ غَيْرِهِ قِسْهَا وَيَٰأَسَفَىٰ الْعُلَىٰ

وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِيٍ
أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ
وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

فَزَادَهُمُ الْأُولَىٰ وَفِي الْغَيْرِ خُلْفُهُ
(٣٢٠) وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رَانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلَا

وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَىٰ حَمِيداً وَتُقْبَلَا

كَـ: أَبْصَـٰرِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ ... حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلَا

وَمَعْ كَـٰفِرِينَ الْكَـٰفِرِينَ بِيَائِهِ ... وَهَارٍ رَوَىٰ مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حَلَا

بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

وَهَـٰذَانِ عَنْهُ بِاخْتِلَافٍ وَمَعْهُ فِي الْـ ... ـبَوَارِ وَفِي الْقَهَّارِ حَمْزَةُ قَلَّلَا

وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ ... كَـ: الْأَبْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادَلَ فَيْصَلَا

وَإِضْجَاعُ أَنصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

وَءَاذَانِهِمْ طُغْيَـٰنِهِمْ وَيُسَـٰرِعُو ... نَ ءَاذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِ تَمَثَّلَا

(٣٠)
يُوَٰرِي أُوَٰرِي فِي الْعُقُودِ بِخُلْفِهِ ... ضِعَـٰفًا وَحَرْفَا النَّمْلِ ءَاتِيكَ قُوِّلَا

(٣١) (٣٣٠)
بِخُلْفٍ ضَمَمْنَاهُ، مَشَارِبُ لَامِعٌ ... وَءَانِيَةٍ فِي (هَلْ أَتَـٰكَ) لِأَعْدَلَا

(٣٢)
وَفِي الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ ... وَخُلْفُهُمْ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصِّلَا

حِمَارِكَ وَالْمِحْرَابِ إِكْرَاهِهِنَّ وَالْـ ... ـحِمَارِ وَفِي الْإِكْرَامِ عِمْرَانَ مُثِّلَا

وَكُلٌّ بِخُلْفٍ لِابْنِ ذَكْوَانَ غَيْرَ مَا ... يُجَرُّ مِنَ الْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلَا

وَلَا يَمْنَعُ الْإِسْكَانُ فِي الْوَقْفِ عَارِضاً ... إِمَالَةَ مَا لِلْكَسْرِ فِي الْوَصْلِ مُيِّلَا

وَقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ ... وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الْخُلْفُ فِي الْوَصْلِ يُجْتَلَى

كَ: مُوسَى الْهُدَى، عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ وَالْقُرَى الْـ ... ـلَتِي مَعَ ذِكْرَى الدَّارِ فَافْهَمْ مُحَصِّلَا

(٣٣)
وَقَدْ فَخَّمُوا التَّنْوِينَ وَقْفاً وَرَقَّقُوا ... وَتَفْخِيمُهُمْ فِي النَّصْبِ أَجْمَعُ أَشْمُلَا

(٣٤)
مُسَمًّى وَمَوْلًى رَفْعُهُ مَعَ جَرِّهِ ... وَمَنْصُوبُهُ غُزًّى وَتَتْرًا تَزَيَّلَا

باب
مذهب الكسائي
في إمالة
هاء التأنيث

بَابُ مَذْهَبِ الْكِسَائِيِّ فِي إِمَالَةِ هَاءِ التَّأْنِيثِ فِي الْوَقْفِ

وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا ... مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلاَ

(٣٤٠)

وَيَجْمَعُهَا: حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا ... وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلاَ

أَوِ الْكَسْرِ وَالْإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزٍ ... وَيَضْعُفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلاَ

لَعِبْرَهْ مِائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ ... سِوَى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِي مَيَّلاَ



بَابُ مَذْهَبِ الْكِسَائِيِّ فِي إِمَالَةِ هَاءِ التَّأْنِيثِ فِي الْوَقْفِ

هاء التأنيث هي التي تكون في الوصل تاء وفي الوقف هاء

للكسائي في إمالة هاء التأنيث وما قبلها مذهبان :

المذهب الأول

ترك الإمالة لهاء التأنيث وللحرف قبلها إذا سبقت بأحد حروف :	الإمالة لهاء التأنيث وللحرف قبلها إذا سبقت بأحد حروف:	الإمالة بشروط لهاء التأنيث وللحرف قبلها إذا سبقت بأحد حروف:
حق ضغاط عص خظا	فجثت زينب لذود شمس	أكهر

تمال إذا سبقت حروف أكهر ب : ياء ساكنة أو حرف مكسور



٣٣٩ - وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا ... مُمَالُ الْكِسَائِيْ غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا

٣٤٠ - وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا ... وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا ..أو الكسر

إذا وقع بين الكسر وبين أحد حروف أكهر حرف ساكن لا تمتنع الإمالة لِعِبْرة وِجْهة

٣٤١ - أَوِ الْكَسْرِ وَالإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزٍ ... وَيَضْعُفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلَا

٣٤٢ - لَعِبْرَهْ مِائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ ... سِوى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

أمثلة في المذهب الأول

حق ضغاط عص خظا	فجثت زينب لذود شمس	أكهر
ترك الإمالة	**فيها الإمالة**	**فيها الإمالة بشروط**
النطيحة الحاقة	خليفة حجة	خطيْئة خاطِئة
بعوضة بالغة	مبثوثة الميتة	الأيْكة الملائِكة
الصلاة بسطة	بارزة معصيت	فاكِهة
القارعة خاصة	خشية جنة حبة	لكبيْرة تبصِرة
الصاخة موعظة	كاملة لذة قسوة	
	واحدة معيشة	
	رحمة خمسة	



المذهب الثاني

الكسائي يميل هاء التأنيث وما قبلها
إذا سبقت بأي حرف من حروف الهجاء ما عدا الألف

الكسائي لا يميل هاء التأنيث وما قبلها إذا سبقت بالألف

نحو: الصلاة.... تمتنع الإمالة

وَبَعْضُهُمْ ... سِوى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّلَا



بالجمع بين المذهبين يكون مذهب الكسائي في إمالة هاء التأنيث وما قبلها وقفا كالتالي :

الحكم	الحروف
الإمالة مطلقا لهاء التأنيث وللحرف قبلها من المذهبين إذا سبقت بأحد حروف:	فجثت زينب لذود شمس
تمال بشرط على المذهب الأول **إذا سبقت حروف أكهر ب : ياء ساكنة أو حرف مكسور**	أكهر
تمال بلا شرط على المذهب االثاني	أكهر
لا تمال على المذهب الأول	حق ضغاط عص خظا ماعدا الألف
تمال على المذهب الثاني	حق ضغاط عص خظا ماعدا الألف
لا تمال على كلا المذهبين	الألف


باب
مذاهبهم
في الراءات

بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي الرَّاءَاتِ



رقق ورش الراءات المفتوحة أو المضمومة إذا جاءت:

١

راء مفتوحة أو مضمومة قبلها ياء ساكنة في نفس الكلمة
الخيْرَات ، ميْرَاث ..

٢

راء مفتوحة أو مضمومة قبلها كسر أصلي في نفس الكلمة
ذِرَاعيه ، الخاسِرُون ..

٣٤٣ - وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

فإن كان الكسر في كلمة و الراء المفتوحة أو المضمومة في كلمة أخرى يمتنع ترقيق الراء عند ورش بحمدِ رَبهم

وكذلك إن كان الانفصال بين الكسر والراء انفصال حكمي يمتنع الترقيق
بِرَبوة ، لِرُقيك ، بِرَشيد ...

رقق ورش الراءات المفتوحة أو المضمومة إذا جاءت:

٣

راء مفتوحة أو مضمومة قبلها ساكن مستفل قبله كسر أصلي في نفس الكلمة وِزْرَك المِحْرَاب

لأنه لم يعتبر الساكن المستفل حاجزا بين الراء وبين الكسر

٤

راء مفتوحة أو مضمومة قبلها خاء ساكنة قبلها كسر أصلي في نفس الكلمة إِخْرَاج

٣٤٤ - وَلَمْ يَرَ فَصْلاً سَاكِنًا بَعْدَ كَسْرَةٍ ..سِوى حَرْفِ الِاسْتِعْلاَ سِوَى الْخَا فَكَمَّلَا

أما إن كان الساكن بين الراء و بين الكسر حرف استعلاء فيمتنع الترقيق عند ورش لأن حرف الاستعلاء حاجز حصين بين الراء والكسر ..
.باستثناء الخاء الساكنة إن فصلت بين الراء والكسر فإن الراء ترقق .. إخراج..

٥

رقق ورش الراء الأولى في كلمة بشَرَرٍ تبعا لترقيق الراء الثانية

٣٤٧ - وَفي شَرَرٍ عَنْهُ يُرَقِّقُ كُلُّهُمْ ... وَحَيْرَانَ بِالتَّفْخِيمِ بَعْضٌ تَقَبَّلَا

فخم ورش الراء قولا واحدا في :

١

الأسماء الأعجمية: إبراهيم ، إسرائيل ، عمران ، إرم .
واختلف في إرم هل هو أعجمي أم عربي

٣٤٥ - وَفَخَّمَهَا في الأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمْ

٢

فخم ورش الراء في الكلمة التي تكررت فيها الراء :
ضرارا ، فرارا، الفرارُ ، إسرارا ، مدرارا

لأن الراء الثانية مفخمة والراء الأولى يوجد فيها سبب الترقيق ولكنها فخمت ليتعدل اللفظ بتفخيم الرائين ليكون أيسر في النطق

٣٤٥ - وَفَخَّمَهَا في الأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمْ ... وَتَكْرِيرِهَا حَتَّى يُرى مُتَعَدِّلَا

فخم ورش الراء بخلف والتفخيم مقدم في :

ست كلمات : ذِكْرَاً ، سِتْرَاً ، إِمْرَاً ، وِزْرَاً ، حِجْرَاً ، صِهْرَاً

٣٤٦ - وَتَفْخِيمُهُ ذِكْرًا وَسِتْرًا وَبَابَهُ ... لَدى جِلَّةِ الأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْحُلَا

أوجه اجتماع مد البدل مع ذكرا وأخواتها :

قصر البدل عليه تفخيم وترقيق الراء
توسط البدل عليه تفخيم الراء
إشباع البدل عليه تفخيم وترقيق الراء

دورة شرح الشاطبية الشيخة وفاء شريف

فخم ورش الراء بخلف : لفظ حيْرَان

٣٤٧.. وَحيْرَانَ بِالتَّفْخِيمِ بَعْضٌ تَقَبَّلَا

ترقق الراء لجميع القراء إذا جاءت :

راء ساكنة قبلها مكسور وليس بعدها حرف استعلاء فِرْعون

٣٤٩ - وَلاَ بُدَّ مِنْ تَرْقِيقِهاَ بَعْدَ كَسْرَةٍ ... إِذَا سَكَنَتْ ياَ صَاحِ لِلسَّبْعَةِ المَلا



تفخم الراء لجميع القراء إذا جاءت :

راء ساكنة قبلها مكسور بعدها حرف استعلاء

إِرْصَادا قِرْطَاس ....

٣٤٩ - وَلاَ بُدَّ مِنْ تَرْقِيقِهاَ بَعْدَ كَسْرَةٍ ... إِذَا سَكَنَتْ ياَ صَاحِ لِلسَّبْعَةِ المَلا

٣٥٠ - وَمَا حَرْفُ الاِسْتِعْلاَءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهاَ تَذَلَّلَا

٣٥١-وَيَجْمَعُهاَ قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ ....

تفخم الراء لورش إذا جاء بعدها حرف استعلاء ولو توفر شرط الترقيق :

ومن الأمثلة لورش التي فيها التفخيم بسبب حرف الاستعلاء بعد الراء ..

فِرَاق ، الإِشْرَاق ، إِعْرَاضهم ، صِرَاط ..

لا تعتبر الألف حاجز بين الراء وحرف الاستعلاء (الألف حاجز غير حصين)

٣٥٠ - وَمَا حَرْفُ الاِسْتِعْلاَءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهاَ تَذَلَّلَا

٣٥١-وَيَجْمَعُهاَ قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ ....



كلمة فِرْقٍ فيها الخلف وصلا لجميع القراء:

من قال بالترقيق لأن الراء ساكنة قبلها مكسور وبعدها حرف استعلاء مكسور قاف مكسورة
من قال بالتفخيم لأن الراء ساكنة قبلها مكسور بعدها حرف استعلاء ولم ينظر إلى حركة القاف

٣٥١ - وَيَجْمَعُهاَ قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ وَخُلْفُهُمْ .. بِفِرْقٍ جَرى بَيْنَ المَشَايِخِ سَلْسَلَا



تفخم الراء الساكنة لجميع القراء

إذا وقعت الراء الساكنة بعد كسر عارض

ارْتابوا ارْجعوا ... عند البدء بهذه الكلمات

من الأمثلة الخاصة بورش التي تفخم الراء

إذا وقعت بعد كسر عارض متصل

امْرَأة امْرُؤا ... عند البدء بهذه الكلمات

٣٥٢ - وَمَا بَعْدَ كَسْرٍ عَارِضٍ أَوْ مُفَصَّلٍ ... فَفَخِّمْ فَهذاَ حُكْمُهُ مُتَبَذِّلاَ



تفخم الراء الساكنة لجميع القراء

إذا وقعت الراء بعد كسر منفصل

ربِ ارجعون الذِي ارتضى أمِ ارتابوا لمنِ ارتضى

من الأمثلة الخاصة بورش التي تفخم الراء

إذا وقعت بعد كسر منفصل

ما كان أبوكِ امْرَأ ، في المدينةِ امْرَأت ، بحمدِ رَبهم ،

بأمرِ رَبك ، قالتِ امرأت ،

كلمات فيها الكسرمنفصل انفصال حكمي :بِرَشيد، لِرَبك ، لِرُقيك

٣٥٢ - وَمَا بَعْدَ كَسْرٍ عَارِضٍ أَوْ مُفَصَّلٍ ... فَفَخِّمْ فَهذاَ حُكْمُهُ مُتَبَذِّلاَ



بعض أهل الأداء ذهبوا إلى ترقيق الراء :

إذا وقع بعد الراء كسرة أو ياء قياسا على الحالات التي ترقق فيها الراء عند ورش بسبب الياء الساكنة أو الكسر قبلها

رَدِف ، مَرْضِيا ، مَرْيم

وذهب الناظم إلى أن هؤلاء ليس لهم نص صريح ونقل صحيح فيما ذهبوا إليه.......... فالقراءة لا تؤخذ بالقياس إنما بالنقل

٣٥٣ - وَمَا بَعْدَهُ كَسْرٌ أَوِ الْيَا فَمَا لَهُمْ ... بِتَرْقِيقِهِ نَصٌّ وَثِيقٌ فَيَمْثُلَا

٣٥٤ - وَمَا لِقِيَاسٍ فِي الْقِرَاءة مَدْخَلٌ ... فَدُونَكَ مَا فِيهِ الرِّضاَ مُتَكَفِّلَا





ترقق الراء المكسورة وصلا لجميع القراء

راء مكسورة .. : رِجال ، فرِحين ، (واذكرِ اسم) وصلا..

٣٥٥ - وَتَرْقِيقُهاَ مَكْسُورَةً عِنْدَ وَصْلِهِمْ ... وَتَفْخِيمُهاَ في الْوَقْفِ أَجْمَعُ أَشْمُلَا



الراء المتطرفة وقفا

الراء وقفا تفخم إلا في الحالات التالية فإنها ترقق وقفا :

١- إذا سبقت بكسر

٢- إذا سبقت بياء ساكنة

إذا سبقت بإمالة عند من عنده الإمالة

٣٥٥ - وَتَرْقِيقُهاَ مَكْسُورَةً عِنْدَ وَصْلِهِمْ . وَتَفْخِيمُهاَ في الْوَقْفِ أَجْمَعُ أَشْمُلَا

٣٥٦ - وَلكِنَّهَا في وَقْفِهِمْ مَعَ غَيْرِهاَ ... تُرَقَّقُ بَعْدَ الْكَسْرِ أَوْ مَا تَمَيَّلَا

٣٥٧ - أَوِ الْيَاء تَأْتِي بِالسُّكُونِ.......................................

الراء المتطرفة وقفا

الراء وقفا ترقق في الحالات التالية إذا سبقت ب :

حرف مكسور	ياء ساكنة	إمالة عند من له الإمالة من القراء
مدكِرٍ ، مقتدِر..	خيْرٍ ، قديْرٌ..	النارِ، الأبرارِ..

ويلحق بالراء الساكنة بسبب الوقف وقبلها مكسور:
إذا سبق الراء ساكن (غير حصين)غيرحرف استعلاء وقبله حرف مكسور
الذِّكْرِ، السِّحْرِ..

فإن كان الحاجز بين الراء وبين الكسرحصين(حرف استعلاء) ففيها الخلف وقفا ..... وقد وردت في كلمتين :

القِطْرِ :فيها وجهان واالترقيق أولى

مِصْرَ: فيها وجهان وقفا والتفخيم أولى



أما باقي الحالات للراء وقفا تقرأ بالتفخيم :

الراء وقفا تفخم في الحالات التالية إذا سبقت ب :

١- حرف مفتوح صبَرَ..	٢- حرف ساكن قبله حرف مفتوح الفَجْر
٣- حرف مضموم العمُرِ	٤- حرف ساكن قبله حرف مضموم خُسْر



حكم الوقف على الراء بالروم

حكم الوقف على الراء بالروم كحكمها عند الوصل

٣٥٧ ....وَرَوْمُهُمْ ... كَمَا وَصْلِهِمْ فَابْلُ الذَّكَاءَ مُصَقَّلَا

إن كانت الراء مرققة وصلا بأن كانت مكسورة ..دسرٍ

نقف عليها بالروم مرققة

إن كانت الراء مفخمة وصلا بأن كانت مضمومة..النشورُ

نقف عليها بالروم مفخمة

وكذلك لورش إن كانت الراء مضمومة قبلها كسر: القادِرُ

نقف عليها بالروم مرققة كما يقرؤها وصلا

وكذلك لورش إن كانت الراء مضمومة قبلها ياء ساكنة حسيْرٌ

نقف عليها بالروم مرققة كما يقرؤها وصلا

ذكر الناظم أحكام الراء المرققة كلها وما تبقى من حالات الراء يُقرأ بالتفخيم كالراء المفتوحة والمضمومة وصلا

٣٥٨ - وَفِيماَ عَدَا هذا الذِي قَدْ وَصَفْتهُ ... عَلى الأَصْلِ بِالتَّفْخِيمِ كَنْ مُتَعَمِّلا

تفخم الراء لجميع القراء في الحالات التالية :

- راء مفتوحة أو مضمومة
- راء ساكنة قبلها مفتوح أو مضموم
- راء ساكنة للوقف قبلها ساكن قبله مفتوح أو مضموم
- راء ساكنة قبلها كسر أصلي بعدها حرف استعلاء
- راء ساكنة قبلها كسر عارض محقق أو مقدر

ترقق الراء لجميع القراء في الحالات التالية :

- راء مكسورة
- راء ساكنة قبلها كسر أصلي وليس بعدها حرف استعلاء
- راء ساكنة وقفا قبلها حرف مستفل ساكن قبله مكسور
- راء ساكنة قبلها ياء ساكنة



حالات فيها الخلف التفخيم والترقيق

فِرْقٍ وصلا	مِصْرَ وقفا المقدم التفخيم	القِطْرِ وقفا المقدم الترقيق

بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي الرَّاءَاتِ

وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وَلَمْ يَرَ فَصْلاً سَاكِناً بَعْدَ كَسْرَةٍ ... سِوَىٰ حَرْفِ الِاسْتِعْلَا سِوَى الْخَا فَكَمَّلَا

وَفَخَّمَهَا فِي الْأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمَ ... وَتَكْرِيرِهَا حَتَّىٰ يُرَىٰ مُتَعَدِّلَا

وَتَفْخِيمُهُ ذِكْرًا وَسِتْرًا وَبَابَهُ ... لَدَىٰ جِلَّةِ الْأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْحُلَا

وَفِي شَرَرٍ عَنْهُ يُرَقِّقُ كُلُّهُمْ ... وَحَيْرَانَ بِالتَّفْخِيمِ بَعْضٌ تَقَبَّلَا

وَفِي الرَّاءِ عَنْ وَرْشٍ سِوَىٰ مَا ذَكَرْتُهُ ... مَذَاهِبُ شَذَّتْ فِي الْأَدَاءِ تَوَقُّلَا

وَلَا بُدَّ مِنْ تَرْقِيقِهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ ... إِذَا سَكَنَتْ يَا صَاحِ لِلسَّبْعَةِ الْمَلَا

وَمَا حَرْفُ الِاسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

وَيَجْمَعُهَا قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ وَخُلْفُهُمْ بِـ: فِرْقٍ جَرَىٰ بَيْنَ الْمَشَايِخِ سَلْسَلَا

وَمَا بَعْدَ كَسْرٍ عَارِضٍ أَوْ مُفَصَّلٍ فَفَخِّمْ فَهَـٰذَا حُكْمُهُ مُتَبَذِّلَا

وَمَا بَعْدَهُ كَسْرٌ أَوِ الْيَا فَمَا لَهُمْ بِتَرْقِيقِهِ نَصٌّ وَثِيقٌ فَيَمْثُلَا

وَمَا لِقِيَاسٍ فِي الْقِرَاءَةِ مَدْخَلٌ فَدُونَكَ مَا فِيهِ الرِّضَىٰ مُتَكَفِّلَا

وَتَرْقِيقُهَا مَكْسُورَةً عِنْدَ وَصْلِهِمْ وَتَفْخِيمُهَا فِي الْوَقْفِ أَجْمَعُ أَشْمُلَا

وَلَـٰكِنَّهَا فِي وَقْفِهِمْ مَعْ غَيْرِهَا تُرَقَّقُ بَعْدَ الْكَسْرِ أَوْ مَا تَمَيَّلَا

أَوِ الْيَاءِ تَأْتِي بِالسُّكُونِ وَرَوْمُهُمْ كَمَا وَصْلِهِمْ فَابْلُ الذَّكَاءَ مُصَقَّلَا

وَفِيمَا عَدَا هَـٰذَا الَّذِي قَدْ وَصَفْتُهُ عَلَى الْأَصْلِ بِالتَّفْخِيمِ كُنْ مُتَعَمِّلَا

بَابُ اللَّامَاتِ

وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَـ: صَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا (٣٦٠)

وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالًا (٣٥) وَعِنْدَمَا ... يُسَكَّنُ وَقْفاً، وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كَهَٰذِهِ ... وَعِنْدَ رُؤُوسِ الْآيِ تَرْقِيقُهَا اعْتَلَىٰ

وَكُلٌّ لَدَى اسْمِ اللهِ مِنْ بَعْدِ كَسْرَةٍ ... يُرَقِّقُهَا حَتَّىٰ يَرُوقَ مُرَتَّلَا

كَمَا فَخَّمُوهُ بَعْدَ فَتْحٍ وَضَمَّةٍ ... فَتَمَّ نِظَامُ الشَّمْلِ وَصْلاً وَفَيْصَلَا



بَابُ اللَّامَاتِ

مذهب ورش في اللامات

غلظ ورش

اللام المفتوحة

(مخففة أو مثقلة)(متوسطة أو متطرفة)

بشروط :

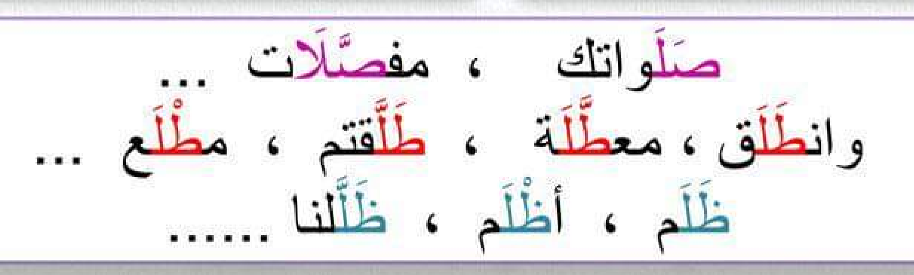
أن تُسبق اللام المفتوحة بأحد الحروف الثلاثة

الصاد ، الطاء ، الظاء

أن تكون حركة هذه الحروف الثلاثة

السكون أو الفتح





٣٥٩ - وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا
٣٦٠ - إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضًا ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

غلظ ورش اللام المفتوحة قولا واحدا إذا كانت :

اللام مفتوحة وسط الكلمة

ولم يفصل بينها وبين أحد الحروف الثلاثة (ص، ظ ،ط) فاصل ولم يأت بعدها ما يوجب ترقيقها....

طَلَّقكنّ ، ظَلَم....

غلظ ورش اللام المفتوحة بخلف في الحالات التالية :

(١) إذا فصلت الألف بين اللام وبين أحد الحروف (ص، ظ ،ط)
طَالَ، فصَالًا، يصَّالَحا ....

(٢) إذا كانت اللام متطرفة وقفا وتحققت شروط التغليظ
يوصَلَ ، فصَلَ ، ظَلَّ....

٣٦١ - وَفي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالاً وَعِنْدَماَ ... يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالمُفَخَّمُ فُضِّلَا

(٣) إذا تحققت شروط التغليظ في اللام وكانت الكلمة من ذوات الياء
سيصْلَى ، يصْلَها ... ففيها الخلف



ويكون لورش : عند فتح ذوات الياء تغليظ اللام
وعند تقليل ذوات الياء ترقيق اللام

* أما إن كانت ذوات الياء من رؤوس الآي من السور الإحدى عشر المقللة قولا واحدا عند ورش ففي اللام الترقيق قولا واحدا
وقد وردت هذه الألفات في كلمة صلى في ثلاث مواضع:
(ولا صلى)القيامة ،(فصلى)الأعلى ، (إذا صلى) العلق

٣٦٢ - وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهاَ كَهذِهِ ... وَعِنْدَ رُءُوسِ الآيِ تَرْقِيقُهاَ اعْتَلَا

لام لفظ الجلالة الله
عند القراء السبعة



ترقق لام لفظ الجلالة
لجميع القراء
إذا سبقها حرف مكسور

بسمِ الله

٣٦٣- كُلٌّ لَدَى اسْمِ اللهِ مِنْ بَعْدِ كَسْرَةٍ
يُرَقِّقُهَا حَتَّى يَرُوقَ مُرَتَّلَا

تفخم لام لفظ الجلالة
لجميع القراء
إذا سبقها حرف
مفتوح أو مضموم

صدقَ الله
فسيكفيكهمُ الله

٣٦٤ - كَمَا فَخَّمُوهُ بَعْدَ فَتْح وَضَمَّةٍ
فَتَمَّ نِظَامُ الشَّمْلِ وَصْلاً وَفَيْصَلَا




باب الوقف
على أواخر الكلم
وعلى مرسوم الخط
دورة شرح
الشاطبية
الشيخة وفاء شريف

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى أَوَاخِرِ الْكَلِمِ

وَالِاسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ اشْتِقَاقُهُ ... مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

وَعِنْدَ أَبِي عَمْرٍو وَكُوفِيِّهِمْ بِهِ ... مِنَ الرَّوْمِ وَالْإِشْمَامِ سَمْتٌ تَجَمَّلَا

وَأَكْثَرُ أَعْلَامِ الْقُرَانِ يَرَاهُمَا ... لِسَائِرِهِمْ أَوْلَى الْعَلَائِقِ مِطْوَلَا

وَرَوْمُكَ : إِسْمَاعُ الْمُحَرَّكِ وَاقِفاً ... بِصَوْتٍ خَفِيٍّ كُلَّ دَانٍ تَنَوَّلَا

وَالِاشْمَامُ : إِطْبَاقُ الشِّفَاهِ بُعَيْدَ مَا ... يُسَكَّنُ لَا صَوْتٌ هُنَاكَ فَيَصْحَلَا

(٣٧٠)

وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ ... وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا

وَلَمْ يَرَهُ فِي الْفَتْحِ وَالنَّصْبِ قَارِئٌ ... وَعِنْدَ إِمَامِ النَّحْوِ فِي الْكُلِّ أُعْمِلَا

وَمَا نُوِّعَ التَّحْرِيكُ إِلَّا لِلَازِمٍ ... بِنَاءً وَإِعْرَابٍ غَدَا مُتَنَقِّلَا

وَفِي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَمِيمِ الْجَمِيعِ قُلْ ... وَعَارِضِ شَكْلٍ لَمْ يَكُونَا لِيَدْخُلَا

وَفِي الْهَاءِ لِلْإِضْمَارِ قَوْمٌ أَبَوْهُمَا ... وَمِنْ قَبْلِهِ ضَمٌّ أَوِ الْكَسْرُ مُثِّلَا

أَوُ امَّاهُمَا : وَاوٌ وَيَاءٌ ، وَبَعْضُهُمْ ... يُرَى لَهُمَا فِي كُلِّ حَالٍ مُحَلِّلَا



بَابُ الْوَقْفِ عَلَى أَوَاخِرِ الْكَلِمِ

الوقف :هو قطع الصوت على الكلمة القرآنية زمنا يمكن التنفس فيه عادة بنية استئناف القراءة ..

لا تقف العرب بالحركة الكاملة بل يقفون :

١) يقفون بالسكون المحض وهو أصل الوقف عند جميع القراء

٣٦٥- وَالاِسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ اشْتِقَاقُهُ مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

٢) بالروم



٣) الإشمام



وقد ورد النص

عن أبي عمرو والكوفيون أنهم كانوا يقفون بالروم والإشمام

رأى أهل الأداء الوقف بالروم والإشمام

لابن كثير وابن عامر فهما لم يرد عنهما نص في الروم والإشمام

٣٦٦ ـ وَعِنْدَ أَبِي عَمْرٍو وَكُوفِيِّهِمْ بِهِ ... مِنَ الرَّوْمِ وَالإِشْمَامِ سَمْتٌ تَجَمَّلَا

٣٦٧ ـ وَأَكْثَرُ أَعْلاَمِ الْقُرَانِ يَرَاهُمَا ... لِسَائِرِهِمْ أَوْلَى الْعَلاَئِقِ مِطْوَلَا

الروم

هو خفض الصوت عند الوقف على الضمة أو الكسرة بحيث يذهب معظم صوتهما

٣٦٨ - وَرَوْمُكَ إِسْمَاعُ المُحَرَّكِ وَاقِفًا ... بِصَوْتٍ خَفِيٍّ كُلَّ دَانٍ تَنَوَّلَا

٣٧٠- وَفِعْلُهُماَ في الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ ... وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا

يجوز الروم في الضم والرفع والكسر والجر

الإشمام

هو ضم الشفتين بعيد تسكين الحرف المضموم كهيئتهما عند النطق بالضمة من غير صوت ولا يدركه المكفوف

نستعينُ الرحيمُ أليمٌ

٣٦٩ - وَالاِشْمَامُ إِطْبَاقُ الشِّفَاهِ بُعَيْدَ مَا ... يُسَكَّنُ لاَ صَوْتٌ هُنَاكَ فَيَصْحَلَا

٣٧٠- وَفِعْلُهُماَ في الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ ... وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا


يكون الإشمام في الضم والرفع



يمتنع الروم والإشمام في الفتح والنصب

٣٧١ - وَلَمْ يَرَهُ في الْفَتْحِ وَالنَّصْبِ قَارِئٌ .. وَعِنْدَ إِمَامِ النَّحْوِ في الْكُلِّ أُعْمِلَا

ذكر الناظم ستة أسماء للحركات مع أن الحركات ثلاث
لينص على ألقاب البناء وهي الضم والفتح والكسر
وعلى ألقاب الإعراب وهي الرفع والنصب والجر
ولينص أن الحكم واحد في دخول الروم والإشمام وفي المنع
منهما أو من أحدهما في كل من ألقاب البناء والإعراب

٣٧٢ ـ وَمَا نُوِّعَ التَّحْرِيكُ إِلاَّ لِلاَزِمٍ ... بِنَاءً وَإِعْرَاباً غَداً مُتَنَقِّلَا



عرابا عدا متنقلا

استثناءات من الروم والإشمام

لا يدخل الروم ولا الإشمام على :

هاء التأنيث
(المرسومة تاء مربوطة)
التي يوقف عليها هاء

رحمة، نعمة ، الشوكة...

ميم الجمع

عارض الشكل
سواء كان عروضها للنقل
منِ إستبرق
أو للتخلص من التقاءساكنين
قلِ اللهم
لأن الحركة ليست أصلية

يتعين الوقوف بالسكون المحض

إذا رسمت هاء التأنيث بالتاء المفتوحة ووقف عليها بالتاء فيدخلها الروم والإشمام رحمت ، سنت ...
أما من يقف عليها بالهاء فلا يدخلها روم ولا إشمام



٣٧٣ - وَفي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَمِيمِ الْجَمِيعِ قُلْ ... وَعَارِضِ شَكْلٍ لَمْ يَكُونَا لِيَدْخُلَا

مذهبان للقراء في دخول الروم والإشمام على هاء الكناية:

المذهب الأول : يمتنع الروم أو الإشمام في هاء الكناية إن سبقها ضم أو واو أو كسر أو ياء ويجوز فيما عدا ذلك

هاء الضمير (الكناية) بالنسبة لما قبلها سبع أنواع :

١-هاء قبلها	٢- هاء قبلها	٣-هاء قبلها	٤- هاء قبلها
ضم	أم الضم الواو المدية أو اللينة	كسر	أم الكسر الياء المدية أو اللينة
قلبُه	نسوه شروه	من ربِّه	عليْه

وهذه الأنواع الأربعة يمتنع فيها الروم أو الإشمام

٣٧٤ - وَفي الْهَاءِ لِلإِضْمَارِ قَوْمٌ أَبَوْهُمَا ... وَمِنْ قَبْلِهِ ضَمٌّ أَوِ الْكَسْرُ مُثِّلَا
٣٧٥ - أَوُ امَّاهُمَا وَاوٌ وَيَاءٌ وَبَعْضُهُمْ ... يُرَى لَهُمَا فِي كُلِّ حَالٍ مُحَلِّلَا

٥- هاء قبلها	٦- هاء قبلها	٧- هاء قبلها
فتح	أم الفتح الألف	ساكن صحيح
لن تخلفَه	اجتباه	من لدنْه

وهذه الأنواع الثلاثة يجوز فيها الروم أو الإشمام

المذهب الثاني : يجوز الروم أو الإشمام في هاء الكناية مطلقا أي يجوز الروم والإشمام في الأنواع السبعة كلها

٣٧٥ - أَوُ امَّاهُمَا وَاوٌ وَيَاءٌ **وَبَعْضُهُمْ ... يُرَى لَهُمَا فِي كُلِّ حَالٍ مُحَلِّلَا**

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِّ

وَكُوفِيُّهُمْ وَالْمَازِنِيُّ وَنَافِعٌ   عُنُوا بِاتِّبَاعِ الْخَطِّ فِي وَقْفِ الِابْتِلَا

وَلِابْنِ كَثِيرٍ يُرْتَضَى وَابْنِ عَامِرٍ   وَمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ حَرٍ أَنْ يُفَصَّلَا

إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ   فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًّا رِضًى وَمُعَوَّلَا

وَفِي اللَّاتَ مَعْ مَرْضَاتِ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ   وَلَاتَ رِضًى، هَيْهَاتَ هَادِيهِ رُفِّلَا

(٣٨٠)

وَقِفْ يَـٰأَبَهْ كُفْؤًا دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ   ـوُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا

وَمَا لِ لَدَى الْفُرْقَانِ وَالْكَهْفِ وَالنِّسَا   وَسَالَ عَلَى مَا حَجَّ وَالْخُلْفُ رُتِّلَا

وَيَـٰأَيُّهَ فَوْقَ الدُّخَانِ وَأَيُّهَ   لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمَنِ رَافَقْنَ حُمَّلَا

وَفِي الْهَا عَلَى الْإِتْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرٍ   لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومُ فِيهِنَّ أَخْيَلَا

وَقِفْ وَيْكَأَنَّهْ وَيْكَأَنَّ بِرَسْمِهِ   وَبِالْيَاءِ قِفْ رِفْقًا وَبِالْكَافِ حُلِّلَا

وَأَيًّا بِـ: أَيًّا مَّا شَفَا وَسِوَاهُمَا   بِـ: مَا وَبِـ: وَادِ النَّمْلِ بِالْيَا سَنًا تَلَا

وَفِيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ   بِخُلْفٍ عَنِ الْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا



بَابُ الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِّ



الكوفيون و أبو عمرو و نافع :

وردت عنهم الرواية بأنهم كانوا يتبعون رسم الكلمات في المصاحف العثمانية في الوقف
فما رسم بالتاء وقفوا عليه بالتاء وما رسم بالهاء وقفوا عليه بالهاء وغير ذلك من الوقوف. سواء كان الوقف اختبارا أو اضطرارا

ابن كثير و ابن عامر :

ارتضى شيوخ الإقراء واستحسنوا لهما اتباع خط المصحف في الوقف
وإن لم ترد عنهم الرواية بذلك

٣٧٦ - وَكوفِيُّهُمْ وَالْمَازِنِيُّ وَنافِعٌ ... عُنُوا بِاتِّبَاعِ الْخَطِّ فِي وَقْفِ الاِبْتِلَا
٣٧٧ - ولاِبْنِ كَثِيرٍ يُرْتَضَى وابْنِ عَامِرٍ ... وَمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ حَرٍ أَنْ يُفَصَّلَا



ذكر الناظم في هذا الباب أن القراء يتبعون رسم المصحف في الوقف سواء كان الوقف اختبارا أو اضطرارا كضيق النفس.. ثم ذكر الكلمات التي اختلف بعض القراء في الوقف عليها ...

هاء التأنيث

إن رسمت بالهاء سنة ، فئة ..	إن رسمت بالتاء سنت ، رحمت ..	
الوقف بالهاء	الوقف بالهاء	الوقف بالتاء
لجميع القراء حسب الرسم	ابن كثير أبو عمرو الكسائي	الباقون حسب الرسم

٣٧٨ - إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ .
.. فَبِالْهَاءِ قِفْ حقا رضًى وَمُعَوِّلَا



اللات : (أفرأيتم اللات والعزى) النجم
مرضات : كيفما أتت
ذات بهجة : (حدائق ذات بهجة)موضع النمل فقط
ولات (و لات حين مناص) ص

اللات ، مرضات ، ذات بهجة ، ولات

وقف بالهاء	وقف بالتاء
الكسائي	الباقون حسب الرسم

٣٧٨ - إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ ... فَبِالْهَاءِ قِفْ حقا رِضًى وَمُعَوِّلَا

٣٧٩ - وَفي اللاَّتَ مَعْ مَرْضَاتِ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ ... وَلاَتَ رِضًى هَيْهَاتَ هَادِيهِ رُفِّلَا

هيهات

وقف بالهاء	وقف بالتاء
البزي و الكسائي	الباقون حسب الرسم

٣٧٩ - وَفي اللاَّتَ مَعْ مَرْضَاتِ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ ... وَلاَتَ رِضًى هَيْهَاتَ هَادِيهِ رُفِّلَا



يا أبت

وقف بالهاء	وقف بالتاء
ابن عامر وابن كثير	الباقون حسب الرسم

٣٨٠ - وَقِفْ يَا أَبَهْ كفْوًا دنَا وَكأيّن الْـ ... وُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا

وكأيِّن

وقف على الياء وكأي	وقف على النون و كأين
أبو عمرو	الباقون حسب الرسم

٣٨٠ - وَقِفْ يَا أَبَهْ كفْوًا دنَا وَكأيّن الْـ ... وُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا



(مال هذا الرسول) الفرقان
(مال هذا الكتاب) الكهف
(فمال هؤلاء القوم)النساء
(فمال الذين كفروا) المعارج

مال

يقف على اللام مال	يقف على ما وعلى اللام مال	يقف على ما
الباقون	الكسائي بالخلف	أبو عمرو

٣٨١ - وَمَالِ لَدَى الْفُرْقَانِ وَالْكَهْفِ وَالنِّسَا ... وَسَالَ عَلَى مَا حَجَّ وَالْخُلْفُ رُتِّلَا

وصوب في النشر جواز الوقف لجميع القراء على ما أو مال

عند البدء الجميع يبدؤون : مال



(وقالوا يا أيهَ الساحر) الزخرف

(أيهَ المؤمنون) بالنور

(أيهَ الثقلان) الرحمن

يا أيه

وقف على الألف يا أيها	وقف على الهاء أيه
الكسائي و أبو عمرو	الباقون حسب الرسم

٣٨٢ - وَيَا أَيُّهَا فَوْقَ الدُّخَانِ وَأَيُّهَا ... لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمنِ رَافَقْنَ حمَّلاَ

أيه وصلا لابن عامر :

قرأ ابن عامر بالضم للهاء وصلا اتباعا لضم الياء

(وقالوا يا أيُّهُ الساحر) الزخرف

(أيُّهُ المؤمنون) بالنور

(أيُّهُ الثقلان) الرحمن

٣٨٣- وَفي الْهَا عَلَى الإِتْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرٍ . لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومِ فِيهِنَّ أَخْيَلَا

ويكأن ، ويكأنه

وقف على الياء وي	وقف على الكاف ويك	وقف ويكأن ويكأنه
الكسائي	أبو عمرو	الباقون حسب الرسم
ويصح أن يبدأ بالكاف كأن كأنه	ويصح أن يبدأ - أن في ويكأن - أنه في ويكأنه	

٣٨٤ - وَقِفْ وِيْكَأَنَّهْ ويْكَأَنَّ بِرَسْمِهِ وَبِالْيَاءِ قِفْ رِفْقًا وَبِالْكَافِ حلِّلَا



أيَّاما (أيّامّا تدعو..) الإسراء

الوقف على أيا مع إبدال التنوين ألف	الوقف على ما
حمزة والكسائي	الباقون

٣٨٥ ـ وَأيًّا بأَيًّا مَا شفَا وَسِوَاهُمَا ... بِمَا وَبِوَادِي النَّمْلِ بِالْيَا سَناً تَلَا

لا يجوز البدء ب ما ولا يجوز البدء ب تدعوا
بل يتعين لجميع القراء البدء ب أيا

وادِ النمل

وقف على ياء وادي	وقفوا واد
الكسائي	الباقون حسب الرسم

٣٨٥ ـ وَأيًّا بأَيًّا مَا شفَا وَسِوَاهُمَا ... بِمَا وَبِوَادِي النَّمْلِ بِالْيَا سَناً تَلَا

فيمَ ، ممّ ،عمّ ، لمَ ، بمَ

البزي	الباقون حسب الرسم
وقف بهاء السكت بخلف فيمه ،ممه ، عمه ، لمه ، بمه ووقف على الميم فيم ، مم ،عم ، لم ، بم	وقف على الميم فيم ، مم ،عم ، لم ، بم

٣٨٦ ـ وَ فيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ ... بِخُلْفٍ عَنِ الْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا



الوقف على مرسوم الخط

هاء التأنيث	ابن كثير، أبو عمرو ، الكسائي : يقفون بالهاء سواء رسمت بالتاء أم بالهاء	الباقون حسب الرسم

باستثناء كلمات لابن كثيروأبوعمرو يقفان عليها حسب الرسم اللات ،مرضات،ذات بهجة،ولات

يا أبت	وقف بالهاء: ابن عامر وابن كثير	الباقون حسب الرسم
وكأيِّن	وقف على الياء وكأي أبو عمرو	الباقون حسب الرسم

مال	يقف على ما أبو عمرو	يقف على ما وعلى اللام مال الكسائي بالخلف	الباقون حسب الرسم

يا أيّه	وقف على الألف يا أيها الكسائي و أبو عمرو	الباقون حسب الرسم

ولابن عامر ضم الهاء تبعا لضم الياء وصلا أيُّهُ

ويكأن ، ويكأنه	وقف على الياء وي الكسائي	وقف على الكاف ويك أبو عمرو	الباقون حسب الرسم

أيَّامّا	الوقف على أيا حمزة والكسائي	الباقون الوقف على ما
وادِ النمل	وقف على ياء وادي الكسائي	وقف على الدال واد الباقون حسب الرسم
فيم ، مم ،عم ، لم ، بم	البزي وقف بهاء السكت بخلف فيمه ،ممه ، عمه ، لمه ، بمه ووقف على الميم	الباقون حسب الرسم


دورة شرح
الشاطبية
الشيخة وفاء شريف



بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي يَاءَاتِ الإِضَافَةِ

ياء الإضافة :

هي الياء الزائدة عن أصل الكلمة

الدالة على المتكلم

وتأتي في الاسم والفعل والحرف

ذكري، أوزعني ، إنّي أخاف .. ولي دين

٣٨٧ - وَلَيْسَتْ بِلاَمِ الْفِعْلِ يَاءُ إِضَافَةٍ ... وَمَا هِيَ مِنْ نَفْسِ ٱلْأُصُولِ فَتُشْكِلَا

علامة ياء الإضافة :

صحة إحلال الكاف والهاء محلها فطرني فطرك فطره

٣٨٨ - وَلكِنَّهَا كالْهَاءِ وَالْكَافِ كُلُّ مَا ... تَلِيهِ يُرى لِلْهَاءِ وَالْكَافِ مَدْخَلَا

خُلف القراء في ياءات الإضافة دائر بين سكونها وبين فتحها



وقع خُلف القراء في ياء الإضافة في القرآن الكريم بين الفتح والسكون في مائتين واثنتي عشرة ياء (٢١٢)

٣٨٩ - وَفي مِائَتَيْ ياَءٍ وَعَشْرٍ مُنِيفَةٍ ... وَثِنْتَيْنِ خُلْفُ الْقَوْمِ أَحْكِيهِ مُجْمَلَا

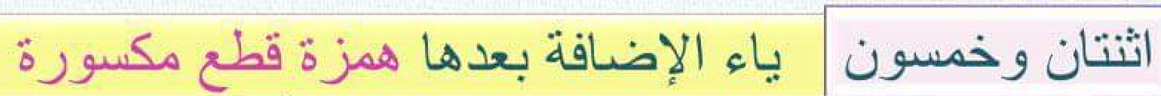
تسع وتسعون | ياء الإضافة أتى بعدها همزة قطع مفتوحة

٣٩٠ - فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَما فَتْحُهاَ إلاَّ مَوَاضِعَ هُمَّلا

قرأها أهل سما بالفتح وباقي القراء بالسكون

- باستثناء بعض المواضع -

دورة شرح الشاطبية
الشيخة وفاء شريف



اثنتان وخمسون | ياء الإضافة بعدها همزة قطع مكسورة

٤٠٠ - وثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا

قرأها نافع وأبو عمرو بالفتح وباقي القراء بالسكون

- باستثناء بعض المواضع -

عشر | ياءات إضافة بعدها همزة قطع مضمومة

٤٠٥ - وَذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي وَخِطَابُهُ ... وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلَا

٤٠٦ - فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ ... بِعَهْدِي وَآتُونِي لِتَفْتَحَ مُقْفَلَا

قرأها نافع بالفتح وباقي القراء بالسكون

أربع عشرة | ياءات إضافة بعدها همزة وصل مقترنة بلام التعريف

٤٠٧ - وَفِي اللاَّمِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ ... فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِيَ فِي عُلَا

قرأها حمزة بالسكون و وافقه بعض القراء في بعض الكلمات

سبع | ياءات إضافة بعدها همزة وصل منفردة عن ال التعريف

٤١١- وَسَبْعٌ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فَرْدًا وَفَتْحُهُمْ ... أَخِيْ مَعَ إِنِّيْ حَقُّهُ لَيْتَنِيْ حَلَا

ثلاثون | ياء إضافة بعدها أي حرف ماعدا همز القطع أو همز الوصل

٤١٣ - وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلاَثِينَ خُلْفُهُمْ .. وَمَحْيايَ جِيْ بالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا



ياء الإضافة بعدها همزة قطع مفتوحة

وقع خُلف القراء في تسع وتسعون ياء إضافة بعدها همزة قطع مفتوحة

قرأها أهل سما
نافع وابن كثير وأبو عمرو
بالفتح

قرأها(ابن عامر والكوفيون)
بالسكون

باستثناء بعض المواضع

٣٩٠ - فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسَعُهَا ... سَما فَتْحُهاَ إلاَّ مَوَاضِعَ هُمَّلَا



أربع كلمات انضم فيها أهل سما لباقي القراء
في قراءة ياء الإضافة بالسكون
أرني تفتني فاتبعني ترحمني

(قال ربّ أرني أَنظر إليك) الأعراف
(ولا تفتني أَلا في الفتنة سقطوا) التوبة
(فاتبعني أَهدك صراطا سويا) مريم
(وإلا تغفر لي وترحمني أَكن من الخاسرين) هود

٣٩١ - فَأَرْنِي وَتَفْتِنِّي اتَّبِعْنِي سُكُونُهاَ ... لِكُلٍ وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ وَلَقَدْ جَلَا



(ذروني أَقتل موسى)غافر
(ادعوني أَستجب لكم) غافر
(فاذكروني أَذكركم) البقرة

ذروني ، ادعوني ، اذكروني

قرأها بالفتح	قرأها بالسكون	
ابن كثير	نافع وأبو عمرو	ابن عامر والكوفيون

٣٩٢ - ذَرُونِيَ وَادْعُونِيْ اذْكُرُونِيَ فَتْحُهاَ ... دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا



أوزعني (أوزعني أَن أشكر نعمتك)

قرأها بالفتح	قرأها بالسكون	
ورش والبزي	قالون و قنبل وأبو عمرو	ابن عامر والكوفيون

٣٩٢ - ذَرُونِيَ وَادْعُونِيْ اذْكُرُونِيَ فَتْحُهاَ ... دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

ليبلوني(ليبلوني ءَأشكر) النمل
سبيلي(قل هذه سبيلي أَدعو إلى الله) يوسف

بالفتح	بالسكون	
نافع	ابن كثير وأبو عمرو	ابن عامر الكوفيون

٣٩٣ - لِيَبْلُوَنِي مَعْهُ سَبِيلِي لِنَافِعٍ ... وَعَنْهُ وَلِلْبصْرِي ثَمَانٍ تُنُخِّلَا

(قال أحدهما إني أَراني) يوسف
(وقال الآخر إني أَراني) يوسف
(حتى يأذن لي أَبي) يوسف
(ولا تخزون في ضيفي أَليس ..)هود
(ويسر لي أَمري) طه
(من دوني أَولياء)الكهف
(اجعل لي ءَاية) ءال عمران، مريم



بالفتح	بالسكون	
نافع و أبو عمرو	ابن كثير	ابن عامر الكوفيون

٣٩٣ - لِيَبْلُوَنِي مَعْهُ سَبِيلِي لنافع... **وَعَنْهُ وَلِلْبصْرِي ثَمَانٍ تُنُخِّلَا**
٣٩٤ - بِيُوسُفَ إِنِّي الأَوَّلاَنِ وَلِيْ بِهَا ... وَضَيْفِي وَيَسِّرْ لِيْ وَدُونِيْ تَمَثَّلاَ
٣٩٥ - وَيَاءَانِ فِي اجْعَلْ لِي وَأَرْبَعٌ إِذْ حَمَتْ ... هُدَاهَا وَلَكِنِّي بِهَا اثْنَانِ وُكِّلاَ

لكِنِّي(ولكني أَراكم) هود والأحقاف
تَحْتِي(من تحتي أَفلا تبصرون) الزخرف
إني أَراكم (إني أَراكم بخير) هود

بالفتح	بالسكون	
نافع أبوعمرو البزي	قنبل	ابن عامر الكوفيون

٣٩٥ - وَيَاءَانِ فِي اجْعَلْ لِي وَأَرْبَعٌ إِذْ حمَتْ ... هدَاهاَ وَلكِنِّي بِهاَ اثْناَنِ وُكِّلَا
٣٩٦ - وَتَحْتِي وَقُلْ فِي هُودَ إِنِّي أَرَاكُمُو ... وَقُلْ فَطَرَنْ فِي هُودَ هَادِيهِ أَوْصَلَا

فطرني (فطرني أَفلا) هود

بالفتح	بالسكون	
البزي و نافع	أبو عمرو و قنبل	ابن عامر الكوفيون

٣٩٦ - وَتَحْتِي وَقُلْ فِي هُودَ إِنِّي أَرَاكُمُو ... وَقُلْ فَطَرَنْ فِي هُودَ هَادِيهِ أَوْصَلَا



ليحزنني(ليحزنني أَن تذهبوا به) يوسف
أتعدانني(أتعدانني أَن أخرج) الأحقاف
حشرتني(حشرتني أَعمى) طه
تأمروني(تأمروني أَعبد) الزمر

بالفتح	بالسكون	
نافع وابن كثير	أبو عمرو	ابن عامر الكوفيون

٣٩٧ - وَيَحْزُنُنِيْ حِرْمِيُّهُمْ تَعِدَانِنِي ... حَشَرْتَنِيَ أَعْمى تَأْمُرُونِيَ وَصَّلاَ

أرهطي (أرهطي أَعز عليكم) هود

بالفتح	بالسكون
أهل سما و ابن ذكوان	باقي القراء

٣٩٨ - أَرَهْطِي سَمَا مَوْلىً وَمَالِي سَمَا لِوىً ... لَعَلِّي سَمَا كُفْوًا مَعِي نَفْرُ الْعُلَا



مالي (ويا قوم مالي أَدعوكم) غافر

بالفتح	بالسكون
أهل سما وهشام	باقي القراء

٣٩٨ - أَرَهْطِي سَمَا مَوْلىً **وَمَالِي سَمَا لِوىً** ... لَعَلِّي سَمَا كُفْوًا مَعِي نَفْرُ الْعُلَا

(لعلي أرجع) يوسف
(لعلي أتيكم) طه والقصص
(لعلي أعمل صالحا) المؤمنين
(لعلي أطلع) القصص
(لعلي أبلغ الأسباب) غافر

بالفتح	بالسكون
أهل سما و ابن عامر	الباقون

٣٩٨ - أَرَهْطِي سَمَا مَوْلىً وَمَالِي سَمَا لِوىً ... **لَعَلِّي سَمَا كُفْوًا** مَعِي نَفْرُ الْعُلَا



معي(فقل لن تقاتلوا معي أَبدا) التوبة
(معي أَو رحمنا) الملك

بالفتح	بالسكون
أهل سما وابن عامر وحفص	الباقون

٣٩٨ - أَرَهْطِي سَمَا مَوْلىً وَمَالِي سَمَا لِوىً ... لَعَلِّي سَمَا كُفْوًا مَعِي نَفَرُ الْعُلَا
٣٩٩ - عِمَادٌ وَتَحْتَ النَّمْلِ عِنْدِيَ حُسْنُهُ ... إِلَى دُرِّهِ بِالْخُلْفِ وَافَقَ مُوهَلَا

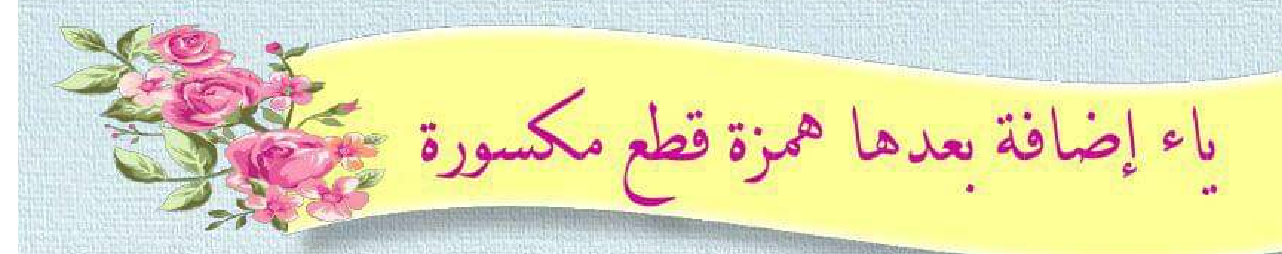
عندي (على علم عندي أولم)القصص

بالفتح	بالسكون
أبوعمرو ونافع وقنبل	البزي ومعه باقي القراء

٣٩٩ - عِمَادٌ وَتَحْتَ النَّمْلِ عِنْدِيَ حُسْنُهُ ... إِلَى دُرِّهِ بِالْخُلْفِ وَافَقَ مُوهَلَا

دُرِّهِ بِالْخُلْفِ :الذي حققه العلماء أن لقنبل الفتح وللبزي السكون





وقع خُلف القراء في اثنتان وخمسون ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة

قرأها بالفتح	قرأها بالسكون
نافع وأبو عمرو	باقي القراء

باستثناء بعض المواضع

٤٠٠ - وثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا



(بناتي إن كنتم فعلين) الحجر
(من أنصاري إلى الله) ءال عمران والصف
(أن أسر بعبادي إنكم متبعون) الشعراء
(وإن عليك لعنتي إلى يوم الدين) ص
(ستجدني إن شاء الله) الكهف القصص الصافات

بناتي ، أنصاري ، بعبادي ، لعنتي ، ستجدني

بالفتح	بالسكون
نافع	باقي القراء

٤٠١ - بَنَاتِيْ وَأَنْصَارِيْ عِبَادِيْ وَلَعْنَتِيْ ... وَ مَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أُهْمِلَا

إخوتي(وبين إخوتي إن ربي لطيف) يوسف

بالفتح	بالسكون
ورش	باقي القراء

٤٠٢ - وَفِي إِخْوَتِيْ وَرْشٌ يَدِيْ عَنْ أُولِيْ حِمَى.. وَفِي رُسُلِي أَصْلٌ كَسَا وَافِيَ الْمُلَا



يدي (ما أنا بباسط يدي إليك) المائدة

بالفتح	بالسكون
حفص و نافع و أبو عمرو	باقي القراء

٤٠٢ - وَفِي إِخْوَتِيْ وَرْشٌ يَدِيْ عَنْ أُولِيْ حِمًى .. وَفِي رُسُلِي أَصْلٌ كَسَا وَافِيَ الْمُلَا

رسلي (لأغلبن أنا ورسلي إن الله) المجادلة

بالفتح	بالسكون
نافع و ابن عامر	باقي القراء

٤٠٢- وَفِي إِخْوَتِيْ وَرْشٌ يَدِيْ عَنْ أُولِيْ حِمًى .. وَفِي رُسُلِي أَصْلٌ كَسَا وَافِيَ الْمُلا



أمي (ءأنت قلت للناس اتخذوني وأمي إِلهين) المائدة
أجري (إن أجري إِلا على الله) يونس هود سبأ
(إن أجري إِلا على رب العالمين)خمس مواضع في الشعراء

بالسكون	بالفتح
ابن كثير حمزة الكسائي شعبة	باقي القراء

٤٠٣ - وَأُمِّيْ وَأَجْرِيْ سُكِّنَا دِينُ صحْبَةٍ ... دُعَاءِيْ وَ آباءِيْ للكوفٍ تجَمَّلَا

دعائي (فلم يزدهم دعائي إلا فرارا) نوح
أبائي (واتبعت ملة أبائي إبراهيم) يوسف

بالسكون	بالفتح
الكوفيون	أهل سما وابن عامر

٤٠٣ - وَأُمِّيْ وَأَجْرِيْ سُكِّنَا دِينُ صحْبَةٍ ... دُعَاءِيْ وَ آباءِيْ لكوفٍ تجَمَّلَا



حزني(وحزني إلى الله) يوسف
توفيقي(وما توفيقي إلا بالله) هود

بالسكون	بالفتح
ابن كثير والكوفيون	نافع وأبو عمرو ابن عامر

٤٠٤ - وَحُزْنِيْ وَتَوْفِيقِيْ ظِلاَلٌ وَكُلُّهُمْ ... يُصَدِّقْنِيَ أَنْظِرْنِيْ وَأَخَّرْتَنِي إِلَى

(يصدقني إني) القصص
(أنظرني إلى) الأعراف
(أنظرني إلى) الحجر ص
(لولا أخرتني إلى) المنافقين
(في ذريتي إني تبت) الأحقاف
(مما يدعونني إليه) يوسف
(وتدعونني إلى النار) (أنما تدعونني إليه) غافر

... يُصَدِّقْنِيَ أَنْظِرْنِيْ أَخَّرْتَنِي ذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِيْ

بالسكون


لجميع القراء



٤٠٤ - وَحُزْنِيْ وَتَوْفِيقِيْ ظِلاَلٌ وَكلُّهُمْ ... يُصَدِّقْنِيَ أَنْظِرْنِيْ وَأَخَّرْتَنِي إِلَى
٤٠٥ - وَذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِيْ وَخِطَابُهُ ... وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلَا

ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة

خلف القراء في عشر ياءات إضافة بعدها همزة قطع مضمومة

(وإني أعيذها) ءال عمران
(إني أريد أن تبوء) المائدة
(فإني أعذبه عذابا)المائدة
(إني أمرت) الأنعام والزمر
(قال عذابي أصيب به) الأعراف

(إني أشهد الله) هود
(أني أوفي الكيل)يوسف
(إني ألقي إلي) النمل
(إني أريد) القصص

قرأها بالفتح	قرأها بالسكون
نافع	باقي القراء

٤٠٥ - وَذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِيْ وَخِطَابُهُ ... وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلَا
٤٠٦ - فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ ... بِعَهْدِي وَآتُونِي لِتَفْتَحَ مُقْفَلَا



(أوفوا بعهدي أوف) البقرة
(ءاتوني أفرغ عليه قطرا) الكهف

بسكون ياء الإضافة لجميع القراء

٤٠٦ - فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ ... بِعَهْدِي وَآتُونِي لِتَفْتَحَ مُقْفَلَا

ياء إضافة بعدها همزة وصل مقرونة ب ال التعريف

الأصل في ياء الإضافة التي بعدها ال التعريف
الفتح لجميع القراء باستثناء أربعة عشر موضعا وقع فيها الخلف

خُلف القراء وقع في أربعة عشر موضع
قرأها حمزة كلها بالسكون
و وافقه بعض القراء في بعض الكلمات

٤٠٧ - وَفِي اللاَّمِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ ... فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِيَ فِي عُلاَ



خُلف القراء وقع في أربعة عشر ياء إضافة بعدها ال التعريف
قرأها حمزة كلها بالسكون
ووافقه بعض القراء في بعض الكلمات

(قل لعبادي الذين ءامنوا)إبراهيم
(ياعبادي الذين ءامنوا إن أرضي واسعة) العنكبوت
(قل ياعبادي الذين أسرفوا) الزمر
(عبادي الصالحون) الأنبياء
(وقليل من عبادي الشكور) سبأ
(عهدي الظالمين) البقرة
(إن أرادني الله بضر) الزمر
(ربي الذي يحيي ويميت)البقرة
(ءاتاني الكتب) مريم
(سأصرف عن ءاياتي الذين يتكبرون)الأعراف
(أهلكني الله) الملك
(مسني الشيطان)ص
(مسني الضر)الأنبياء
(حرم ربي الفواحش)الأعراف



٤٠٩ - فَخَمْسَ عِبَادِي اعْدُدْ وَعَهْدِيْ أَرَادَنِيْ ... وَرَبِّي الَّذِي آتَانِ آيَاتِيَ الْحُلَا
٤١٠ - وَأَهْلَكَنِيْ مِنْهَا وَفِي صَادَ مَسَّنِي ... مَعَ الْأَنْبِيَا رَبِّيْ فِي الْأَعْرَافِ كَمَّلَا

عهدي (عهدي الظالمين) البقرة

بالسكون	بالفتح
حمزة وحفص	باقي القراء

٤٠٧ - وَفِي اللاَّمِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ ... فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعهْدِيَ فِي علَا

لعبادي (قل لعبادي الذين ءامنوا)إبراهيم

بالسكون	بالفتح
ابن عامر وحمزة والكسائي	باقي القراء

٤٠٨ - وَقُلْ لِعِبَادِيْ كانَ شرْعاً وَفِي النِّدَا ... حِمًى شَاعَ آيَاتِيْ كَمَا فَاحَ مَنْزِلَا



(ياعبادي الذين ءامنوا إن أرضي واسعة) العنكبوت
(قل ياعبادي الذين أسرفوا) الزمر

يا عبادي

بالسكون	بالفتح
أبو عمرو و حمزة والكسائي	باقي القراء

٤٠٨ - وَقُلْ لِعِبَادِيْ كَانَ شَرْعاً وَفِي النِّدَا ... حِمًى شَاعَ آيَاتِيْ كَمَا فَاحَ مَنْزِلَا

عايتي (سأصرف عن ءايتي الذين يتكبرون)الأعراف

بالسكون	بالفتح
ابن عامر و حمزة	باقي القراء

٤٠٨ - وَقُلْ لِعِبَادِيْ كَانَ شَرْعاً وَفِي النِّدَا ... حِمًى شَاعَ آيَاتِيْ كَمَا فَاحَ مَنْزِلَا



ياء إضافة بعدها همزة وصل منفردة عن ال التعريف

خُلف القراء وقع في سبع ياءات إضافة
جاء بعدها همزة وصل مجردة من لام التعريف

أخي (أخي ﴿٣٠﴾ اشدد به أزري) طه
إنّي (إنّي اصطفيتك على الناس) الأعراف

بالفتح	بالسكون
ابن كثير و أبو عمرو	باقي القراء

٤١١- وَسَبْعٌ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فَرْدًا وَفَتْحُهُمْ ... أَخِيْ مَعَ إِنِّيْ حقّهُ لَيْتَنِيْ حَلَا



(ياليتني اتخذت مع الرسول سبيلا)

بالفتح	بالسكون
أبو عمرو	باقي القراء

٤١١- وَسَبْعٌ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فَرْدًا وَفَتْحُهُمْ ... أَخِيْ مَعَ إِنِّيْ حقَّهُ لَيْتَنِيْ حَلَا

لنفسي (واصطنعتك لنفسي (٤١) اذهب) طه
ذكري (ولا تنيا في ذكري (٤٢) اذهبا) طه

بالفتح	بالسكون
نافع وابن كثير و أبو عمرو	باقي القراء

٤١٢ - وَنَفْسِيْ سَمَا ذِكْرِيْ سَمَا قَوْمِيَ الرِّضَا ... حَمِيدُ هُدىً بَعْدِيْ سَمَا صَفْوُهُ وِلاَ



قومي (إن قومي اتخذوا) الفرقان

بالفتح	بالسكون
نافع و أبو عمرو و البزي	باقي القراء

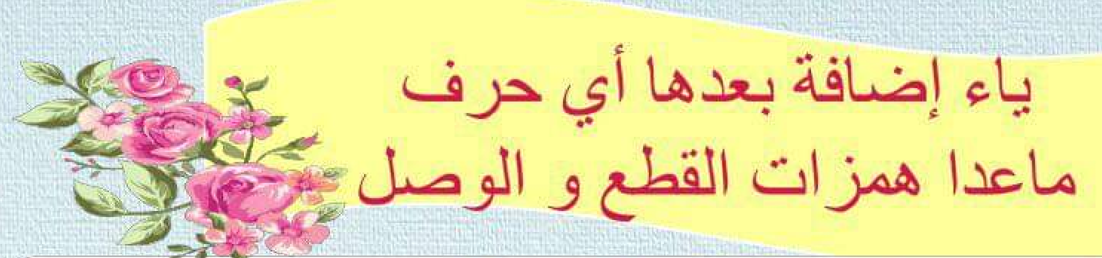
٤١٢ - وَنَفْسِيْ سَمَا ذِكْرِيْ سَمَا قَوْمِيَ الرِّضَا ... حَمِيدُ هُدىً بَعْدِيْ سَمَا صَفْوُهُ وِلاَ

بعدي(من بعدي اسمه أحمد) الصف

بالفتح	بالسكون
أهل سما وشعبة	باقي القراء

٤١٢ - وَنَفْسِيْ سَمَا ذِكْرِيْ سَمَا قَوْمِيَ الرِّضَا ... حَمِيدُ هُدىً بَعْدِيْ سَمَا صَفْوُهُ وِلاَ





ياء إضافة بعدها أي حرف ماعدا همزات القطع و الوصل

وقع خلف القراء في ثلاثين ياء إضافة بعدها أي حرف ماعدا همزات القطع و الوصل

٤١٣ - وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ .. وَمَحْيايَ جِيْء بالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

ومحياي

بالخلف	بالفتح	بالسكون
ورش	جميع القراء ماعدا نافع	قالون

٤١٣ - وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ .. وَمَحْيايَ جِيْء بالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

(أسلمت وجهي لله ومن اتبعن)ءال عمران (إني وجهت وجهي للذي)الأنعام



بالفتح	بالسكون
نافع وابن عامر وحفص	باقي القراء

٤١٤ - وَعمَّ علاً وَجْهِيْ وَبَيْتِيْ بِنُوحِ عَنْ ... لِوىً وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلاً لِيُحْفَلَا

بيتي (ولمن دخل بيتي مؤمنا) نوح

بالفتح	بالسكون
حفص و هشام	باقي القراء

٤١٤ - وَعَمَّ عُلاً وَجْهِيْ وَبَيْتِيْ بِنُوحٍ عَنْ ... لوىً وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلاً لِيُحْفَلَا

(بيتي للطائفين والعاكفين)البقرة (بيتي للطائفين والقائمين)الحج

بالفتح	بالسكون
حفص و نافع و هشام	باقي القراء

٤١٤ - وَعَمَّ عُلاً وَجْهِيْ وَبَيْتِيْ بِنُوحٍ عَنْ ... لِوىً وَسِوَاهُ عَدَّ أَصْلاً لِيُحْفَلَا

شركاءي (أين شركاءي قالوا ءاذنّك) فصلت
وراءي (وإني خفت الموالي من وراءي و..) مريم

بالفتح	بالسكون
ابن كثير	باقي القراء

٤١٥ - وَمَعْ شُرَكَاءِيْ مِنْ وَرَاءِيْ دَوَّنُوا ... وَلِيْ دِينِ عَنْ هَادٍ بِخُلْفٍ لَهُ الْحُلَا

(ولي دين) الكافرون

بالفتح	بالخلف	بالسكون
حفص هشام نافع	البزي	باقي القراء

٤١٥ - وَمَعْ شُرَكَاءِيْ مِنْ وَرَاءِيْ دَوَّنُوا ... وَ لِيْ دِينِ عَنْ هَادٍ بِخُلْفٍ لَهُ الْحُلَا

(..ومماتي لله..)

بالفتح	بالسكون
نافع	باقي القراء

٤١٦ - مَمَاتِيْ أَتَى أَرْضِيْ صِرَاطِيْ ابْنُ عَامِرٍ.. وَفِي النَّمْلِ مَالِيَ دُمْ لِمَنْ رَاقَ نَوْفَلَا

(إن أرضي واسعة) العنكبوت
(و أن هذا صراطي مستقيما)الأنعام

بالفتح	بالسكون
ابن عامر	باقي القراء

٤١٦ - مَمَاتِيْ أَتَى أَرْضِيْ صِرَاطِيْ ابْنُ عَامِرٍ.. وَفِي النَّمْلِ مَالِيَ دُمْ لِمَنْ رَاقَ نَوْفَلَا

(مالي لا أرى الهدهد) النمل

بالفتح	بالسكون
ابن كثير وهشام والكسائي وعاصم	باقي القراء

٤١٦ - مَمَاتِيْ أَتَى أَرْضِيْ صِرَاطِيْ ابْنُ عَامِرٍ.. **وَفِي النَّمْلِ مالِي دُمْ لِمَنْ رَاقَ نَوْفَلَا**

قرأ حفص وحده بفتح ياءات الإضافة في المواضع التالية:

(ولي نعجة)ص
(وماكان لي عليكم)إبراهيم (ماكان لي من علم)ص
(فأرسل معي بني إسرائيل)الأعراف
(ولن تقتلوا معي عدوا)التوبة
(معي صبرا)في ثلاثة مواضع في الكهف
(هذا ذكر من معي)الأنبياء
(إن معي ربي سيهدين)الموضع الأول في الشعراء
(فأرسله معي ردءا)القصص



بالفتح	بالسكون
حفص	باقي القراء

٤١٧ - **وَلِيْ نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِيَ اثْنَيْنِ مَعْ مَعِيْ ... ثَمَانٍ عُلاً** وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنْ جِلَا

(ونجني ومن معي من المؤمنين) الشعرء الموضع الثاني ل معي

بالفتح	بالسكون
حفص وورش	باقي القراء

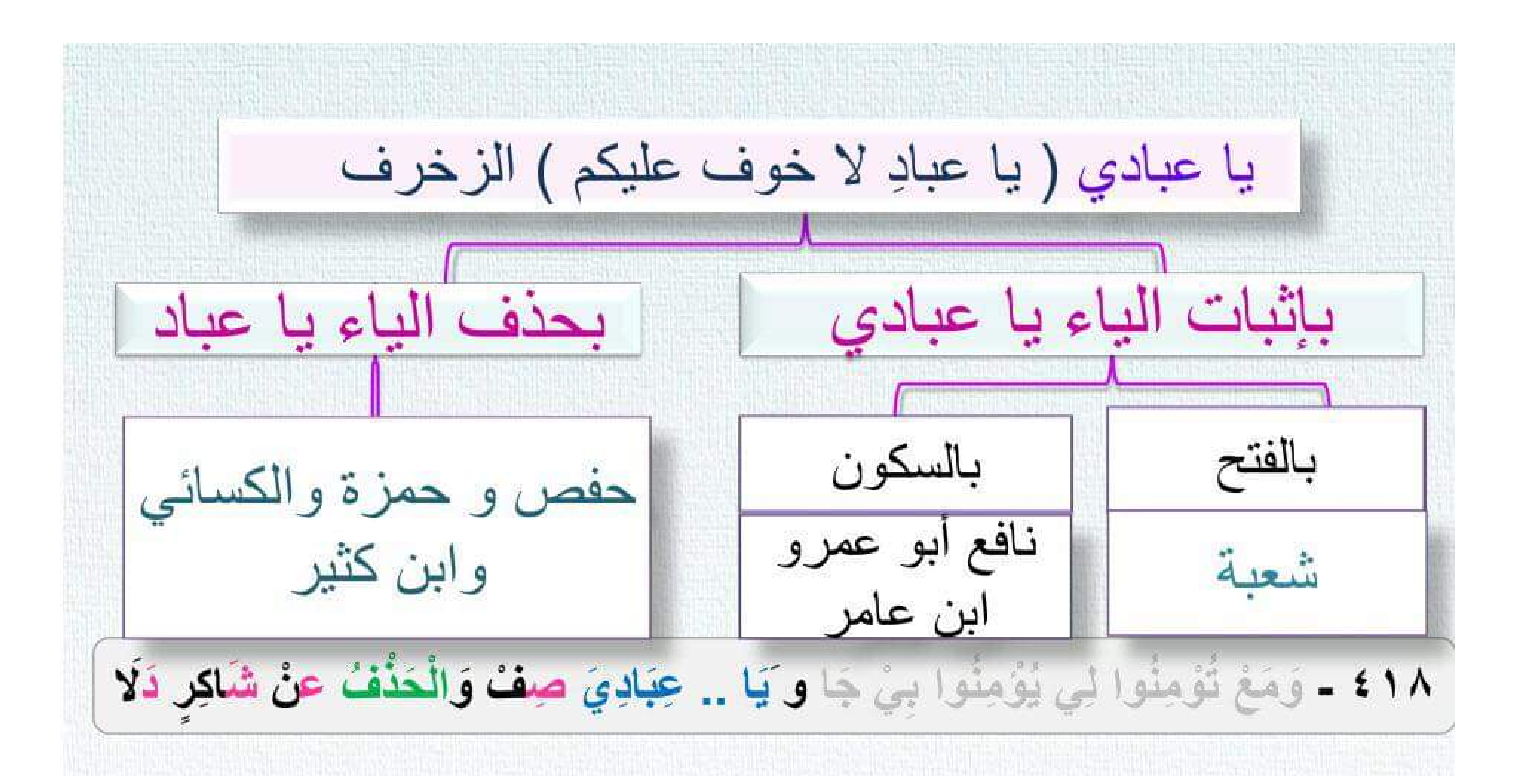
٤١٧ - وَلِيْ نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِيْ اثْنَيْنِ مَعْ مَعِيْ ... ثَمَانٍ عُلاً وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنْ جِلَا

(وإن لم تؤمنوا لي فاعتزلون)الدخان
(وليؤمنوا بي) البقرة

بالفتح	بالسكون
ورش	باقي القراء

٤١٨ - وَمَعْ تُؤْمِنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِيْ جَا و يَا ... عِبَادِيَ صِفْ وَالْحَذْفُ عنْ شَاكِرٍ دَلَا





(ولي فيها مآرب أخرى) طه

بالفتح	بالسكون
ورش حفص	باقي القراء

٤١٩ - وَفَتْحُ وَلِيْ فِيهَا لِوَرْشٍ وَحَفْصِهِمْ ... وَمالِيَ فِي يَاسِيْنَ سَكِّنْ فَتَكْمُلَا



مالي (ومالي لا أعبد الذي فطرني)يس

بالسكون	بالفتح
حمزة	باقي القراء

٤١٩ - وَفَتْحُ وَلِيْ فِيهَا لِوَرْشٍ وَحَفْصِهِمْ ... وَمالِيَ فِي يَاسِيْنَ سَكِّنْ فَتَكْمُلَا



ياء الإضافة بعدها همزة قطع مفتوحة

وقع خُلف القراء في تسع وتسعون ياء إضافة بعدها همزة قطع مفتوحة

قرأها أهل سما بالفتح وقرأها(ابن عامر والكوفيون)بالسكون

باستثناء بعض المواضع

ياء إضافة بعدها همزة قطع مفتوحة	نافع	ابن كثير	أبو عمرو	ابن عامر الكوفيون
(قال ربِّ أرني أَنظر إليك) الأعراف (ولا تفتني أَلافي الفتنة ..) التوبة (فاتبعني أَهدك صراطا سويا) مريم (وإلاتغفرلي وترحمني أَكن..) هود	بالسكون	بالسكون	بالسكون	بالسكون
(ذروني أَقتل موسى)غافر (ادعوني أَستجب لكم) غافر (فاذكروني أَذكركم) البقرة	بالسكون	بالفتح	بالسكون	بالسكون
(أوزعني أَن أشكر نعمتك)	قالون بالسكون ورش بالفتح	قنبل بالسكون البزي بالفتح	بالسكون	بالسكون
(ليبلوني ءَأشكر) النمل (قل هذه سبيلي أَدعوإلى لله) يوسف	بالفتح	بالسكون	بالسكون	بالسكون



ياء إضافة بعدها همزة قطع مفتوحة	نافع	ابن كثير	أبو عمرو	ابن عامر الكوفيون
(قال أحدهما إني أراني) يوسف (وقال الآخر إني أراني) يوسف (حتى يأذن لي أبي) يوسف (ولا تخزون في ضيفي أليس)هود (ويسر لي أمري) طه (من دوني أولياء)الكهف (اجعل لي ءاية)ءال عمران، مريم	بالفتح	بالسكون	بالفتح	بالسكون
(ولكني َراكم)هود والأحقاف (من تحتي أفلا تبصرون) الزخرف (إني أراكم بخير) هود	بالفتح	البزي بالفتح وقنبل بالسكون	بالفتح	بالسكون
(فطرني أفلا) هود	بالفتح	البزي فتح قنبل سكون	سكون	سكون
(ليحزنني أن تذهبوا به) يوسف (أتعدانني أن أخرج) الأحقاف (حشرتني أعمى) طه (تأمرونّي أعبد) الزمر	بالفتح	بالفتح	بالسكون	بالسكون
أرهطي أعز	بالفتح	بالفتح	بالفتح	ابن ذكوان بالفتح والباقون بالسكون

ياء إضافة بعدها همزة قطع مفتوحة	نافع	ابن كثير	أبو عمرو	ابن عامر الكوفيون
(ويا قوم مالي أَدعوكم) غافر	**بالفتح**	**بالفتح**	**بالفتح**	**هشام قرأها بالفتح والباقون بالسكون**
(لعلي أرجع) يوسف (لعلي أتيكم) طه والقصص (لعلي أعمل صالحا) المؤمنين (لعلي أطلع) القصص (لعلي أبلغ الأسباب) غافر	**بالفتح**	**بالفتح**	**بالفتح**	**ابن عامر قرأها بالفتح** **والباقون بالسكون**
(فقل لن تقاتلوامعي أَبدا) التوبة (معي أَو رحمنا) الملك	بالفتح	بالفتح	بالفتح	ابن عامر و حفص بالفتح والباقون بالسكون
(على علم عندي أولم)القصص	بالفتح	بالفتح لقنبل وبالسكون للبزي	بالفتح	بالسكون

ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة

وقع خُلف القراء في اثنتان وخمسون ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة

قرأها بالفتح نافع وأبو عمرو وقرأها بالسكون باقي القراء

باستثناء بعض المواضع

ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة	نافع	ابن كثير	أبو عمرو	ابن عامر الكوفيون
(بناتي إِن كنتم فعلين) الحجر (من أنصاري إِلى الله)ءال عمران الصف (أن أسربعبادي إِنكم متبعون) الشعراء (وإن عليك لعنتي إِلى يوم الدين) ص (ستجدني إِن شاء الله) الكهف القصص الصافات	بالفتح	بالسكون	بالسكون	بالسكون
(وبين إخوتي إِن ربي لطيف) يوسف	ورش بالفتح وقالون بالسكون	بالسكون	بالسكون	بالسكون
(ما أنا بباسط يدي إليك) المائدة	بالفتح	بالسكون	بالفتح	حفص بالفتح والباقون بالسكون
(لأغلبن أنا ورسلي إن الله) المجادلة	بالفتح	بالسكون	بالسكون	ابن عامر بالفتح والباقون بالسكون

دورة شرح الشاطبية الشيخة وفاء شريف

ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة	نافع	ابن كثير	أبو عمرو	ابن عامر الكوفيون
(ءأنت قلت للناس اتخذوني وأمي إِلهين) المائدة (إن أجري إِلا على الله) يونس هود سبأ (إن أجري إِلا على رب العالمين)خمس مواضع في الشعراء	بالفتح	سكون	بالفتح	حمزة والكسائي وشعبة بالسكون والباقون بالفتح
(فلم يزدهم دعائي إلا فرارا) نوح (واتبعت ملة أبائي إِبراهيم) يوسف	فتح	بالفتح	بالفتح	الكوفيون بالسكون وابن عامر بالفتح
حزني(وحزني إلى الله) يوسف توفيقي(وما توفيقي إلا بالله) هود	فتح	سكون	فتح	الكوفيون بالسكون وابن عامر بالفتح
(يصدقني إني) القصص (أنظرني إلى) الأعراف (أنظرني إلى) الحجر ص (لولا أخرتني إلى) المنافقين (في ذريتي إني تبت) الأحقاف (مما يدعونني إليه) يوسف (وتدعونني إلى النار)(أنما تدعونني إليه) غافر	سكون	سكون	سكون	سكون

ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة

خلف القراء في عشر ياءات إضافة بعدها همزة قطع مضمومة

ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة	نافع	باقي القراء
(وإني أعيذها) ءال عمران (إني أريد أن تبوء) المائدة (فإني أعذبه عذابا)المائدة (إني أمرت) الأنعام والزمر (قال عذابي أصيب به) الأعراف (إني أشهد الله) هود (أني أوفي الكيل)يوسف (إني ألقي إلي) النمل (إني أريد) القصص	بالفتح	بالسكون
(أوفوا بعهدي أوف) البقرة (ءاتوني أفرغ عليه قطرا) الكهف	بالسكون	بالسكون



ياء إضافة بعدها همزة وصل مقرونة ب ال التعريف

الأصل في ياء الإضافة التي بعدها ال التعريف
الفتح لجميع القراء باستثناء أربعة عشر موضعا وقع فيها الخلف

خُلف القراء وقع في أربعة عشر موضع قراها حمزة كلها بالسكون

ياء إضافة بعدها همزة وصل مقرونة ب ال التعريف	حمزة	حفص	ابن عامر	الكسائي	أبو عمرو	باقي القراء
(عبادي الصالحون) الأنبياء (وقليل من عبادي الشكور) سبأ (إن أرادني الله بضر) الزمر (ربي الذي يحيي ويميت)البقرة (ءاتاني الكتب) مريم (أهلكني الله) الملك (مسني الشيطان)ص (مسني الضر)الأنبياء (حرم ربي الفواحش)الأعراف	سكون	فتح	فتح	فتح	فتح	فتح



ياء إضافة بعدها همزة وصل مقرونة ب ال التعريف

خُلف القراء وقع في أربعة عشر موضع قراها حمزة كلها بالسكون

ياء إضافة بعدها همزة وصل مقرونة ب ال التعريف	حمزة	حفص	ابن عامر	الكسائي	أبو عمرو	باقي القراء
(عهدي الظالمين) البقرة	سكون	سكون	فتح	فتح	فتح	فتح
(قل لعبادي الذين ءامنوا)إبراهيم	سكون	فتح	سكون	سكون	فتح	فتح
(ياعبادي الذين ءامنوا إن أرضي واسعة) العنكبوت (قل ياعبادي الذين أسرفوا) الزمر	سكون	فتح	فتح	سكون	سكون	فتح
(سأصرف عن ءاياتي الذين يتكبرون)الأعراف	سكون	فتح	سكون	فتح	فتح	فتح



ياء إضافة بعدها همزة وصل منفردة عن ال التعريف

خُلف القراء وقع في سبع ياءات إضافة
جاء بعدها همزة وصل مجردة من لام التعريف

ياء إضافة بعدها همزة وصل منفردة عن ال التعريف	نافع	ابن كثير	أبو عمرو	شعبة	باقي القراء
(أخي اشدد به أزري) طه (إنّي اصطفيتك على الناس) الأعراف	سكون	فتح	فتح	سكون	سكون
(ياليتني اتخذت مع الرسول سبيلا)	سكون	سكون	فتح	سكون	سكون
(واصطنعتك لنفسي اذهب) طه (ولا تنيا في ذكري اذهبا) طه	فتح	فتح	فتح	سكون	سكون
(إن قومي اتخذوا) الفرقان	فتح	البزي بالفتح قنبل بالسكون	فتح	سكون	سكون
(من بعدي اسمه أحمد) الصف	فتح	فتح	فتح	فتح	سكون



ياء إضافة بعدها أي حرف ماعدا همزات القطع و الوصل

وقع خلف القراء في ثلاثين ياء إضافة بعدها أي حرف ماعداهمزات القطع و الوصل

ياء إضافة بعدهاأي حرف غيرهمزات القطع و الوصل	نافع	ابن كثير	أبو عمرو	ابن عامر والكوفيون
ومحياي و	ورش بالخلف قالون بالسكون	فتح	فتح	فتح
(أسلمت **وجهي** لله ومن اتبعن) ءال عمران (إني وجهت **وجهي** للذي) الأنعام	فتح	سكون	سكون	ابن عامر وحفص بالفتح والباقون بالسكون
(ولمن دخل بيتي مؤمنا) نوح	سكون	سكون	سكون	حفص وهشام بالفتح والباقون بالسكون
(بيتي للطائفين والعاكفين) البقرة (بيتي للطائفين والقائمين) الحج	فتح	سكون	سكون	**حفص وهشام بالفتح والباقون بالسكون**

ياء إضافة بعدها أي حرف ماعداهمزات القطع والوصل	نافع	ابن كثير	أبو عمرو	ابن عامر والكوفيون
(أين شركاءي قالوا ءاذنّك) فصلت (وإني خفت الموالي من وراءي و..) مريم	سكون	فتح	سكون	سكون
(ولي دين) الكافرون	فتح	البزي بالخلف قنبل سكون	سكون	حفص هشام فتح والباقون بالسكون
(..ومماتي لله..)	فتح	سكون	سكون	سكون
(إن إرضي واسعة) العنكبوت (و أن هذا صراطي مستقيما)الأنعام	سكون	سكون	سكون	ابن عامر فتح والباقون سكون
(مالي لا أرى الهدهد) النمل	سكون	فتح	سكون	وهشام والكسائي وعاصم بالفتح والباقون بالسكون



ياء إضافة بعدها أي حرف ماعدا همزات القطع و الوصل	نافع	ابن كثير	أبو عمرو	ابن عامر والكوفيون
(ولي نعجة)ص (وماكان لي عليكم)إبراهيم (ماكان لي من علم)ص (فأرسل معي بني إسرائيل) الأعراف (ولن تقتلوا معي عدوا)التوبة (معي صبرا) في ثلاثة مواضع في الكهف (هذا ذكر من معي)الأنبياء (إن معي ربي سيهدين)الموضع الأول في الشعراء (فأرسله معي ردءا)القصص	سكون	سكون	سكون	حفص بالفتح والباقون سكون
(ونجني ومن معي من المؤمنين) الشعرء الموضع الثاني ل معي	ورش بالفتح قالون بالسكون	سكون	سكون	حفص بالفتح والباقون بالسكون
(وإن لم تؤمنوا لي فاعتزلون) الدخان (وليؤمنوا بي) البقرة	ورش بالفتح وقالون بالسكون	سكون	سكون	سكون

ياء إضافة بعدها أي حرف ماعدا همزات القطع و الوصل	نافع	ابن كثير	أبو عمرو	ابن عامر والكوفيون
يا عبادي (يا عبادِ لا خوف عليكم) الزخرف	سكون	بحذف ياء الإضافة	سكون	شعبة بالفتح وابن عامر بالسكون حفص و حمزة والكسائي بحذف ياء الإضافة
(ولي فيها مآرب أخرى) طه	ورش فتح وقالون سكون	سكون	سكون	حفص فتح والباقون سكون
(ومالي لا أعبد الذي فطرني)يس	فتح	فتح	فتح	حمزة بالسكون والباقون بالفتح


بَابُ
يَاءَاتِ الزَّوَائِدِ
واحة القراءات العشر



بَابُ يَاءَاتِ الزَّوَائِدِ

ياءات الزوائد :

هي الياءات المتطرفة الزائدة على رسم المصاحف العثمانية ولأنها زائدة على رسم المصاحف عند من أثبتها سميت بالزوائد

وهي إما أن تكون أصلية من بنية الكلمة أو زائدة عن بنيتها

وتأتي في الاسم والفعل يأت > ، الداع > ...

٤٢٠ - وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِدَا ... لأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ المَصَاحِفِ مَعْزِلَا



خُلف القراء في ياءات الزوائد دائر بين إثباتها وحذفها

عدد ياءات الزوائد في القرءان الكريم اثنتان وستون ياء أُثبتت لفظا عند بعض القراء وحُذفت عند غيرهم

٤٢٢ - وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

مذاهب القراء في إثبات ياءات الزوائد وحذفها وصلا و وقفا

ابن كثير
إن أثبت ياء زائدة في كلمة فإنه:
يثبتها وصلا ووقفا

أبو عمرو، حمزة، الكسائي، نافع
إن أثبتوا ياء زائدة في كلمة فإنهم:
يثبتونها وصلا ويحذفونها وقفا

باستثناء كلمة واحدة للإمام حمزة يثبتها وصلا ووقفا (أتمدونن بمال) النمل

ابن ذكوان، عاصم
بحذف ياءات الزوائد وصلا ووقفا

هشام
بحذف ياءات الزوائد وصلا ووقفا ماعدا موضع (ثم كيدون) الأعراف بالخلف وصلا ووقفا والذي صوبه أهل الأداءلهشام من طريق الشاطبية أن له الإثبات وصلا ووقفا في هذا الموضع



٤٢١ - وَتَثْبُتُ فِى الْحَالَيْنَ دُرًّا لَوَامِعاَ ... بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا
٤٢٢ - وَفِى الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهاَ سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(والليل إذا يسر) الفجر
(مهطعين إلى الداع) القمر
(و من ءايته الجوار) الشورى
(المناد من مكان) ق
(وقل عسى أن يهدين)الكهف
(فعسى ربي أن يؤتين خيرا) الكهف
(على أن تعلمن) الكهف
(لئن أخرتن غلى يوم القيامة)الإسراء
(ألا تتبعن) طه

قرأها بإثبات الياء		قرأها بحذف الياء
ابن كثير بالإثبات وصلا ووقفا	نافع و أبوعمرو بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	باقي القراء

٤٢٣ - فَيَسْرِي إِلى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِ يَهْـ ... دِيَنْ يُؤْتِيَنْ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي ولا
٤٢٤ - وَأَخَّرْتَنِي الإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا ... وَفي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا



(كنا نبغ_) الكهف
(يوم يأت_لا تكلم) هود

قرأها بإثبات الياء		قرأها بحذف الياء
ابن كثير بالإثبات وصلا ووقفا	نافع و أبو عمرو والكسائي بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	باقي القراء

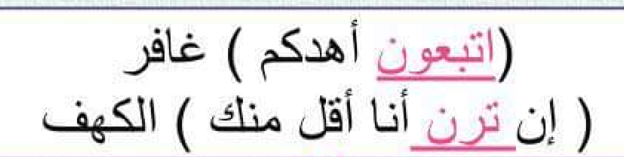
٤٢٤ - وَأَخَّرْتَنِي الإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا ... وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِيْ يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا
٤٢٥ - سَماً وَدُعَاءِيْ فِي جَنَا حُلْوِ هَدْيِهِ ... وَفِي اتَّبِعُونِيْ أَهْدِكُمْ حَقُّهُ بَلَا

دورة شرح الشاطبية
الشيخة وفاء شريف

(ربنا و تقبل دعاء) إبراهيم

قرأها بإثبات الياء		قرأها بحذف الياء
البزي بالإثبات وصلا ووقفا	حمزة ورش أبو عمرو بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	باقي القراء

٤٢٥- سَماً وَدُعَاءِيْ فِي جَنَا حُلْوِ هَدْيِهِ ... وَفِي اتَّبِعُونِيْ أَهْدِكُمْ حَقُّهُ بَلَا



(اتبعون أهدكم) غافر

(إن ترن أنا أقل منك) الكهف

قرأها بحذف الياء	قرأها بإثبات الياء	
	أبو عمرو وقالون	ابن كثير
باقي القراء	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالإثبات وصلا ووقفا

٤٢٥ - سَماَ وَدُعَاءِيْ فِي جَنَا حُلْوِ هَدْيِهِ ... وَفي اتَّبِعُونِيْ أَهْدِكُمْ حقُّهُ بِلَا

٤٢٦ - وَإِنْ تَرَنِيْ عَنْهُمْ تُمِدُّونَنِيْ سَماَ ... فَرِيقاً وَيَدْعُ الدَّاعِ هَاكَ جَناً حَلَا



(أتمدونن بمال) النمل

قرأها بحذف الياء	قرأها بإثبات الياء		
	نافع و أبو عمرو	حمزة	ابن كثير
باقي القراء	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالإثبات وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا ووقفا

٤٢٦ - وَإِنْ تَرَنِيْ عَنْهُمْ تُمِدُّونَنِيْ سَماَ ... فَرِيقاً وَيَدْعُ الدَّاعِ هَاكَ جَناً حَلَا

خالف حمزة أصله في هذه الكلمة بالقراءة بالإثبات وقفا

٤٢١ - وَتَثْبُتُ في الْحَالَيْنَ دُرًّا لَوَامِعاً ... بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

(يوم يدع الداع) القمر

قرأها بإثبات الياء		قرأها بحذف الياء
البزي بالإثبات وصلا ووقفا	ورش وأبو عمرو بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	باقي القراء

٤٢٦ - وَإِنْ تَرَنِيْ عَنْهُمْ تُمِدُّونَنِيْ سَماَ ... فَرِيقاً وَيَدْعُ الدَّاعِ هاكَ جناً حلَا

(جابوا الصخر بالواد)الفجر

قرأها بإثبات الياء		قرأها بحذف الياء
ابن كثير بالإثبات وصلا ووقفا	ورش بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	باقي القراء

قنبل له الخلف وقفا
فزاد له وقفا وجه الحذف

٤٢٧ - وَفي الْفَجْرِ بِالْوَادِيْ دَناَ جَرَيَانُهُ ... وَفي الْوَقْفِ بِالْوَجْهَيْنِ وَافَقَ قُنْبُلاَ

(فيقول ربي أكرمن) الفجر
(فيقول ربي أهانن) الفجر

قرأها بإثبات الياء			قرأها بحذف الياء
البزي بالإثبات وصلا ووقفا	نافع بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	أبو عمرو بالإثبات والحذف وصلا والحذف أشهر وصلا وبالحذف وقفا	باقي القراء

٤٢٨ - وَأَكْرَمَنِيْ مَعْهُ أَهَانَنِ إِذْ هدَى ... وَحَذْفُهُمَا لِلْمَازِنِيْ عُدَّ أَعْدَلَا





(فما ءاتاني الله) النمل

وصلا

قرأها بإثبات الياء مفتوحة

نافع

أبو عمرو

حفص

وقفا

قرأها بالخلف بالإثبات والحذف

قالون

أبو عمرو

حفص

قرأها بالحذف

ورش

على أصله

قرأها بحذف الياء وصلا ووقفا





٤٢٩ - وَفي النَّمْلِ آتانِيْ وَيُفْتَحُ عَنْ أُولِيْ .. حِمىً وَخِلافُ الْوَقْفِ بيْنَ حُلاً عَلَا

(وجفان كالجواب)سبأ
(سواء العاكف فيه والباد)الحج

قرأها بإثبات الياء		قرأها بحذف الياء
ابن كثير بالإثبات وصلا ووقفا	أبو عمرو ورش بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	باقي القراء

٤٣٠ - وَمَعْ كَالْجَوَابِ الْبَادِ حقٌّ جناَهُماَ .. وَفي الْمُهْتَدِ الإِسْرَا وَتَحْتُ أَخُو حُلَا

(فهو المهتد)الإسراء و الكهف
(ومن اتبعن) ءال عمران

قرأها بإثبات الياء	قرأها بحذف الياء
نافع أبو عمرو بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	باقي القراء

٤٣٠ - وَمَعْ كَالْجَوَابِ الْبَادِ حقٌّ جناَهُماَ .. وَفي الْمُهْتَدِ الإِسْرَا وَتَحْتُ أَخُو حلَا
٤٣١ - وَفي اتَّبَعَنْ فِي آلِ عِمْرَانَ عنْهُمَا .. وَكِيدُونِ فِي الأَعْرَافَ حَجَّ لِيُحْمَلَا

(ثم كيدون) الأعراف

قرأها بإثبات الياء	هشام	قرأها بحذف الياء
أبو عمرو بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالخلف وصلا ووقفا والمقروء به لهشام عند أهل الأداء من طريق الشاطبية الإثبات وصلا ووقفا	باقي القراء



٤٣١ - وَفي اتَّبَعَنْ فِي آلِ عِمْرَانَ عَنْهُمَا .. وَكيدُونِ فِي الأَعْرَافَ حجَّ ليحملا
٤٣٢ - بِخُلْفٍ وَتُؤْتُونِي بِيُوسُفَ حَقُّهُ ... وَفي هُودَ تَسْأَلْنِي حَوَارِيْهِ جَمَّلَا

(حتى تؤتون موثقا من الله)يوسف

قرأها بإثبات الياء		قرأها بحذف الياء
ابن كثير بالإثبات وصلاووقفا	أبو عمرو بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	باقي القراء

٤٣٢ - بِخُلْفٍ وَتُؤْتُونِيْ بِيُوسُفَ حَقُّهُ ... وَفي هُودَ تَسْأَلْنِيْ حَوَارِيْهِ جَمَّلَا

(فلا تسئلن ماليس لك به علم)هود

قرأها بإثبات الياء	قرأها بحذف الياء
أبو عمرو ورش بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	باقي القراء

٤٣٢ - بِخُلْفٍ وَتُؤْتُونِيْ بِيُوسُفَ حَقُّهُ ... وَفي هُودَ تَسْأَلْنِيْ حَوَارِيْهِ جَمَّلَا



(ولا تخزون) هود
(بما أشركتمون)إبراهيم
(وقد هدان) الأنعام
(واتقون يا أولي الألباب)البقرة
(واخشون ولا تشتروا)المائدة
(وخافون إن كنتم مؤمنين)ءال عمران



قرأها بإثبات الياء	قرأها بحذف الياء
أبو عمرو بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	باقي القراء

٤٣٣ - وَتُخْزُونِ فِيهاَ حجَّ أَشْرَكْتُمُونِ قَدْ ... هَدَانِ اتَّقُونِ يَا أُولِي اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا
٤٣٤ - وَعَنْهُ وَخَافُونِ وَمَنْ يَتَّقِيْ زَكاَ ..... بِيُوسُفَ وَافَى كَالصَّحِيحَ مُعَلَّلَا

(إنه من يتق ويصبر) يوسف

قرأها بإثبات الياء	قرأها بحذف الياء
قنبل بالإثبات وصلا ووقفا	باقي القراء

وتوجيه إثبات الياء لقنبل أن من العرب من يجري المعتل مجرى الصحيح فلا يحذف من حروفه شيء عند دخول جازم

٤٣٤ - وَعَنْهُ وَخَافُونِ وَمَنْ يَتَّقِيْ زَكاَ ..... بِيُوسُفَ وَافَى كَالصَّحِيحَ مُعَلَّلَا



قرأها بإثبات الياء	قرأها بحذف الياء
ابن كثير بالإثبات وصلا ووقفا	باقي القراء

٤٣٥ - وَفِي الْمُتَعَالِي دُرُّهُ وَالتَّلَاقِ وَالتْـ ... تَنَادِ درَا باغِيهِ بِالْخُلْفِ جهِّلَا

(لينذر يوم التلاق)غافر
(أخاف عليكم يوم التناد) غافر

قرأها بإثبات الياء		بالخلف	قرأها بحذف الياء
ابن كثير بالإثبات وصلا ووقفا	ورش بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	قالون والذي عليه المحققون أن قالون ليس له إلا الحذف من طريق النظم فيقتصر له عليه	باقي القراء

دورة شرح الشاطبية الشيخة وفاء شريف

٤٣٥ - وَفِي الْمُتَعَالِي دُرُّهُ وَالتَّلَاقِ وَالتْـ ... تَنَادِ درَا باغِيهِ بِالْخُلْفِ جهِّلَا

(أجيب دعوة الداع إذا دعان)البقرة

قرأها بإثبات الياء	بالخلف وصلا ولكن الأصح الحذف	قرأها بحذف الياء
أبو عمرو ورش بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	قالون وبالحذف ووقفا	باقي القراء

٤٣٦ - وَمَعْ دَعْوَةَ الدَّاعِ دَعَانِي حلاَ جَنى ... وَلَيْسَا لقَالُونٍ عَنِ الْغُرِّ سُبَّلَا

(أجيب دعوة الداع إذا دعان)البقرة
هاتين الياءين لم تثبتا لقالون من طريق النقلة المشهورين والرواة المعروفين بطرق الأداء ..فهاتين الياءين ثبتتا لقالون من طريق رواة غير مشهورين فيكون لقالون في هاتين الياءين :
الحذف والإثبات وصلا والحذف أصح



(كيف نذير)الملك
(إن كدت لتردين) الصافات
(وإني عذت بربي وربكم أن ترجمون) الدخان
(فكيف كان عذابي ونذر)ستة مواضع في القمر
(وخاف وعيد)إبراهيم
(فحق وعيد) (من يخاف وعيد) ق
(ولا ينقذون) إبراهيم
(إني اخاف أن يكذبون) القصص
(فكيف كان نكير) الحج سبأ فاطر الملك

قرأها بإثبات الياء	قرأها بحذف الياء
ورش	باقي القراء
يثبت وصلا ويحذف وقفا	

٤٣٧ - نَذِيرِيْ لِوَرْشٍ ثُمَّ تُرْدِينِ تَرْجُمُو ... نِ فَاعْتَزِلُونِ سِتَّةٌ نُذُرِي جلا
٤٣٨ - وَعِيدِيْ ثَلَاثٌ يُنْقِذُونِ يُكَذِّبُو ... نِ قَالَ نَكِيرِيْ أَرْبَعٌ عَنْهُ وُصِّلَا



(فبشر عباد) الزمر

بإثبات الياء مفتوحة وصلا وساكنة وقفا	قرأها بحذف الياء
السوسي	باقي القراء

والتحقيق أن هذه الكلمة ليس فيها إلا الحذف وصلا ووقفا للسوسي من طريق النظم

٤٣٩ ـ فَبَشِّرْ عِبَادِي افْتَحْ وَقِفْ سَاكِناً يدا ... وَوَاتَّبِعُونِي حَجَّ في الزُّخْرُفِ الْعَلَا



(واتبعون هذا صراط مستقيم) الزخرف

قرأها بإثبات الياء	قرأها بحذف الياء
أبو عمرو	باقي القراء
بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	

٤٣٩ ـ فَبَشِّرْ عِبَادِي افْتَحْ وَقِفْ سَاكِناً يدا ... وَوَاتَّبِعُونِي حَجَّ في الزُّخْرُفِ الْعَلَا

(فلا تسئلني عن شيء) الكهف

قرأها بإثبات الياء وصلا ووقفا	قرأها بالخلف وصلا ووقفا
القراء السبع باستثناء ابن ذكوان له الخلف	ابن ذكوان

٤٤٠ ـ وَفي الْكَهْفِ تسْأَلْنِيْ عَنِ الْكُلِّ يَاؤُهُ ... عَلَى رَسْمِهِ وَالْحَذْفُ بِالْخُلْفِ مثِّلَا

(يرتع) يوسف

بالإثبات والحذف وصلا فعندما يقرأ بالإثبات فهو على أصل مذهبه يثبت وصلا ووقفا ولكن هذا ليس من طريق النظم أما من طريق النظم ليس لقنبل إلا الحذف وصلا ووقفا	قرأها بحذف الياء
 قنبل	باقي القراء



٤٤١ ـ وَفي نَرْتَعِيْ خُلْفٌ زَكاَ وَجمِيعُهُمْ ... بِالإِثْبَاتِ تَحْتَ النَّمْلِ يَهْدِيَنِي تَلَا

(عسى ربي أن يهديني سواء السبيل) القصص

قرأها بإثبات الياء

القراء السبع

٤٤١ - وَفي نَرْتَعِيْ خُلْفٌ زكاً وَجمِيعُهُمْ ... بِالإِثْبَاتِ تَحْتَ النَّمْلِ يَهْدِيَنِي تَلَا



ياءات الزوائد	ابن كثير	نافع	أبو عمرو	حمزة	الكسائي	ابن عامر وعاصم
(والليل إذا يسر) الفجر (مهطعين إلى الداع) القمر (من ءايته الجوا ر) الشورى (المناد من مكان) ق (وقل عسى أن يهدين) الكهف (فعسى ربي أن يؤتين خيرا) الكهف (على أن تعلمن) الكهف (لئن أخرتن إلى يوم القيامة) الإسراء (ألا تتبعن) طه	بالإثبات وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا
(كنا نبغ) الكهف (يوم يأت لا تكلم) هود	بالإثبات وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا



ياءات الزوائد	ابن كثير	نافع	أبو عمرو	حمزة	الكسائي	ابن عامر وعاصم
(ربنا و تقبل دعاء) إبراهيم	البزي بالإثبات وصلا ووقفا قنبل بالحذف وصلا ووقفا	ورش بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا قالون بالحذف وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا
(اتبعون أهدكم) غافر (إن ترن أنا أقل منك) الكهف	بالإثبات وصلا ووقفا	قالون بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا ورش بالحذف وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا
(أتمدونن بمال) النمل	بالإثبات وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالإثبات وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا

ياءات الزوائد	ابن كثير	نافع	أبو عمرو	حمزة	الكسائي	ابن عامر وعاصم
(يوم يدع الداع) القمر	البزي بالإثبات وصلا ووقفا قنبل بالحذف وصلا ووقفا	ورش بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا قالون بالحذف وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا
جابوا الصخر بالواد)الفجر	بالإثبات وصلا ووقفا قنبل له الخلف وقفا فزاد له وقفا وجه الحذف	ورش بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا قالون بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا



ياءات الزوائد	ابن كثير	نافع	أبو عمرو	حمزة	الكسائي	ابن عامر وعاصم
فيقول ربي أكرمن) الفجر (فيقول ربي أهانن) الفجر	البزى بالإثبات وصلا ووقفا قنبل بالحذف وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالإثبات والحذف وصلا والحذف أشهر وصلا وبالحذف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا
(فما ءاتاني الله) النمل	بالحذف وصلا ووقفا	ورش بإثبات ياء مفتوحة وصلا وبالحذف وقفا قالون بإثبات ياء مفتوحة وصلا وبالخلف وقفا	بإثبات ياء مفتوحة وصلا وبالخلف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	حفص بإثبات ياء مفتوحة وصلا وبالخلف وقفا شعبة وابن عامر بالحذف وصلا ووقفا

ياءات الزوائد	ابن كثير	نافع	أبو عمرو	حمزة	الكسائي	ابن عامر وعاصم
(وجفان **كالجواب**)سبأ (سواء العاكف فيه و**الباد**) الحج	بالإثبات وصلا ووقفا	**ورش** بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا **قالون** بالحذف وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا
(فهو **المهتد**)الإسراءو الكهف (ومن **اتبعن**)ءال عمران	بالحذف وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا
(ثم **كيدون**) الأعراف	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	**هشام** بالخلف وصلا ووقفا والمقروء به لهشام عند أهل الأداء من طريق الشاطبية الإثبات وصلا ووقفا **ابن ذكوان وعاصم** بالحذف وصلا ووقفا

ياءات الزوائد	ابن كثير	نافع	أبو عمرو	حمزة	الكسائي	ابن عامر وعاصم
(حتى تؤتون موثقا من الله)يوسف	بالإثبات وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا
(فلا تسئلن ماليس لك به علم)هود	بالحذف وصلا ووقفا	ورش بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا قالون بالحذف وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا
(ولا تخزون) هود (بما أشركتمون)إبراهيم (وقد هدان) الأنعام (واتقون ياأولي الألباب) البقرة (واخشون ولا تشتروا) المائدة (وخافون إن كنتم مؤمنين) ءال عمران	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالإثبات وصلا وبالحذف وقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا	بالحذف وصلا ووقفا